

امام زرکشی رحمہ اللہ کے اصولی منہج کی روشنی میں قیاس پر اعتراضات کا تجزیہ

An Analysis of the Objections to Analogical Reasoning (Qiyās) in the Framework of Imam al-Zarkashī's Legal Methodology

Azeem Sarwar

MPhil Scholar, Riphah International University, Faisalabad Campus, Pakistan.

Email: sarwar.azeem4545@gmail.com

Muhammad Ishfaq

Lecturer, Riphah International University, Faisalabad Campus, Pakistan.

Email: muhammad.ishfaq@riphahfsd.edu.pk

Abstract

Analogical reasoning (Qiyās) holds a central place in Islamic jurisprudence as a means of deriving rulings for new cases based on established principles. However, not every Qiyās is accepted as valid; its soundness depends on its structure, the appropriateness of the 'illah (legal cause), and the consistency between the original case and the new case. Often, specific analogies contain errors or flaws in application, which lead scholars to raise objections—not to the principle of Qiyās itself, but to its incorrect use in a particular instance. Imam Badr al-Dīn al-Zarkashī (d. 794 AH), in his seminal work *al-Baḥr al-Muḥīṭ*, compiled and critically examined such objections with remarkable depth and precision. His discussion provides a rigorous framework for evaluating analogical arguments and identifying where a given Qiyās may go wrong in its practical or structural formulation. This article presents an analytical study of the objections recorded by al-Zarkashī that target the **implementation** of Qiyās rather than its **legitimacy**. It explores each objection's definition, categories, examples, and al-Zarkashī's responses, highlighting his critical methodology and contribution to legal theory. This research deepens our understanding of Qiyās not only as a tool of inference but also as a domain of nuanced scholarly critique. It is particularly beneficial for jurists and students of *Usūl al-Fiqh* seeking clarity on how analogical errors are identified and addressed within the Islamic legal tradition.

Key Words: Qiyās, Objections, Imam al-Zarkashī, *al-Baḥr al-Muḥīṭ*, *Usūl al-Fiqh*, Analogical Reasoning

قیاس اسلامی فقہ میں ایک اہم استدلالی آلہ ہے جسے مجتہدین شرعی احکام کے استخراج میں استعمال کرتے ہیں۔ تاہم، ہر قیاس اپنی ساخت، علت، اور اصل و فرع کے باہمی تعلق پر قائم ہوتا ہے، جس کی صحت و سقم کا تعین ایک حساس اصولی معیار کے تحت کیا جاتا ہے۔ اس سطح پر بعض قیاسات میں فنی و اصولی خامیاں پیدا ہو جاتی ہیں جن پر اعتراضات وارد کیے جاتے ہیں۔ یہ اعتراضات قیاس کی حجیت کو نہیں، بلکہ کسی معین قیاس کی صحت کو چیلنج کرتے ہیں۔ امام بدر الدین زرکشی رحمہ اللہ (م 794ھ) نے اپنی اصولی تصنیف "البحر المحیط" میں ان اعتراضات کو نہایت تفصیل، گہرائی اور تنقیدی بصیرت کے ساتھ جمع کیا۔ ان کا یہ کارنامہ قیاسی استدلال کی تطبیقی کمزوریوں کی علمی نشاندہی اور ان کے جوابات کے اصولی اصول کو ظاہر کرتا ہے۔ زیر نظر مقالے میں امام زرکشی کے اصولی منہج کی روشنی میں ایسے اعتراضات کا تجزیاتی مطالعہ پیش کیا گیا ہے جو کسی قیاس کے اندر پائی جانے والی عملی یا ساختی غلطی کی نشان دہی کرتے ہیں۔ اس میں ہر اعتراض کی تعریف، اقسام، مثالیں اور امام زرکشی کی طرف سے پیش کردہ جوابات شامل کیے گئے ہیں۔ یہ مطالعہ نہ صرف اصول فقہ میں قیاسی استدلال کی فہم کو گہرا کرتا ہے، بلکہ امام زرکشی کے تنقیدی منہج اور اصولی

بصیرت کو بھی نمایاں کرتا ہے۔ اس سے مجتہدین اور اصولیین کے لیے قیاس کے درست استعمال اور اس پر وارد ہونے والے اعتراضات کی تہہ میں جانے کا موقع فراہم ہوتا ہے۔

قیاس کی لغوی تعریف

"قیاس: قَاسَ الشَّيْءَ بِقِيَاسِهِ قَيْسًا وَقِيَاسًا وَقِيَاسًا وَقَيْسَهُ إِذَا قَدَّرَهُ عَلَى مِثَالِهِ"¹

"کسی چیز کو کسی اور چیز پر ناپنا یا اندازہ لگانا"

"أنه تقدير شيء على مثال شيء آخر وتسويته به"²

"ایک چیز کا دوسری چیز کی مثال پر اندازہ کرنا اور اسے اس کے برابر کرنا۔"

اسی طرح مختار میں ہے

"(قَاسَ) الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ قَدْرُهُ عَلَى مِثَالِهِ"³

"ایک چیز کو دوسری پر قیاس کرنا یعنی اس کا اس کی، مثال سے اندازہ کرنا"

اسی وجہ سے ناپنے کے پیمانے کو بھی مقیاس کہا جاتا ہے اور جس کے ساتھ جو توں کا اندازہ کیا جاتا ہے اسے بھی مقیاس کہا جاتا ہے۔ اسی طرح کہا جاتا ہے "فلان لا يقاس بفلان" یعنی فلاں فلاں کے برابر نہیں ہے۔

قیاس کی اصطلاحی تعریف

قیاس کی تعریف ممکن ہے یا نہیں اس حوالے سے امام زرکشی رحمہ اللہ نے دونوں موقف ذکر کئے ہیں۔ پہلا موقف امام الحرمین رحمہ اللہ اور ابیاری رحمہ اللہ کا ہے۔ ان کے نزدیک قیاس کی تعریف ممکن نہیں کیونکہ یہ مختلف حقائق حکم، فرع، اصل اور علت پر مشتمل ہے۔ حکم قدیم ہے، فرع اور اصل دونوں حادث ہیں۔ جبکہ حد حقیقی تبھی ممکن ہوتی جب یہ متحد الحقیقہ ہوتے اور ان کی جنس اور فصول ذکر کی جاسکتیں۔ چنانچہ امام زرکشی رحمہ اللہ نے امام الحرمین رحمہ اللہ کا قول نقل فرمایا ہے:

"يتعذر الحد الحقيقي في القياس، لاشتتاله على حقائق مختلفة: كالحكم فإنه قديم، والفرع والأصل فإنهما حادثان، والجامع فإنه علة"⁴

"قیاس کی حد حقیقی ممکن نہیں کیونکہ یہ مختلف حقائق پر مشتمل ہے جیسا کہ حکم قدیم ہے، فرع واصل دونوں حادث ہیں اور

ان کے درمیان جامع علت ہے۔"

اور ابیاری رحمہ اللہ کا قول ذکر کیا ہے:

"الحقيقي إنما يتصور عما تركب من الجنس والفصل ولا يتصور ذلك في القياس."⁵

"حقیقی تعریف تبھی متصور ہوتی ہے جب وہ جنس اور فصل سے مرکب اور قیاس میں اس کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔"

ابن نمیر رحمہ اللہ نے بھی ان کی موافقت کہ ہے کہ قیاس کی حد یعنی حقیقی تعریف ممکن نہیں۔ لیکن ان کے ہاں اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے نزدیک علت عدمی چیز ہے اور عدم حقیقی موجودی جنس و فصل سے مرکب نہیں ہوتا۔

دوسرا موقف اس کی حقیقی تعریف کے ممکن ہونے کا ہے اور جمہور کا کلام اسی کا تقاضا کرتا ہے۔ قیاس کی 13 اصطلاحی تعریفات امام زرکشی رحمہ اللہ نے ذکر کی ہیں۔ ان کے طرز سے واضح ہوتا ہے کہ ان نزدیک راجح تعریف پہلی ہے۔

پہلی تعریف ذکر کی ہے اور اسے محققین کی مختار قرار دیا ہے، جو کہ درج ذیل ہے:

"مساواة فرع لأصل في علة الحكم، أو زيادته عليه في المعنى المعنى المعبر في الحكم"⁶

"فرع کا حکم کی علت میں اصل کے برابر ہونا، یا حکم میں موجود معنی معتبر میں اصل سے زائد ہونا" اس تعریف کے حوالے سے فرمایا ہے کہ یہ تعریف قیاس صحیح کے ساتھ خاص ہے۔ اسی کے قریب ہے جو تعریف امام ابو بکر رازی رحمہ اللہ نے بیان فرمائی ہے کہ

"والقياس: أن يحكم للشيء على نظيره المشارك له في علته الموجبة لحكمه"⁷

"اور قیاس یہ ہے کہ کسی چیز کا حکم اس کی نظیر پر لگایا جو اس کے ساتھ اس علت میں شریک ہو جو موجب حکم ہو"

قیاس کی اہمیت

قیاس کی اہمیت کے بیان کے لئے امام زرکشی رحمہ اللہ نے امام الحرمین کا قول نقل کیا ہے کہ:

"القياس مناط الاجتهاد، وأصل الرأى، ومنه يتشعب الفقه وأساليب الشريعة، وهو المفضي إلى الاستقلال بتفاصيل أحكام الوقائع مع انتفاء الغاية والتهاية، فإن نصوص الكتاب والسنة محصورة مقصورة، ومواضع الإجماع معدودة مأثورة، فما ينقل منها تواتراً فهو المستند إلى القطع، وهو معوز قليل، وما ينقله الأحاد من علماء الأعصار ينزل منزلة أخبار الآحاد، وهي على الجملة متناهية، ونحن تعلم قطعاً أن الوقائع التي يتوقع وقوعها لا نهاية لها. والرأى المبتوث المقتوع به عندنا أنه لا تخلو واقعة عن حكم الله تعالى متلقى من قاعدة الشرع والأصل الذي يسترسل على جميع الوقائع القياس"⁸

"اجتہاد کی بنیاد و محور قیاس ہی ہے اور یہی اصل رائے ہے۔ اسی سے فقہ اور شریعت کے اسالیب نکلتے ہیں اور وہ واقعات کے احکام کی تفصیل تک پہنچانے والا بغیر کسی غایت و انتہاء کے۔ کتاب و سنت کی نصوص محدود ہیں اور اجتماع کے مقامات بھی گنے چنے نقل کئے گئے ہیں۔ ان میں سے جو تواتر سے منقول ہیں وہ انتہائی کمیاب ہیں اور جن کو احاد کے طور پر علماء سے نقل کیا گیا ہے وہ اخبار آحاد کے درجے میں ہیں۔ یہ سب مجموعی طور پر تناسلی ہیں اور ہم یقینی طور پر جانتے ہیں کہ واقعات جن کا وقوع متوقع ہے غیر تناسلی ہیں۔ یہ رائے یقینی اور قطعی ہے کہ کوئی بھی واقعہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے خالی نہیں ہوتا جس حکم کو شریعت کے قاعدہ سے اخذ کیا جاتا

ہے۔ اور شریعت کا ایسا اصل جو تمام واقعات کا احاطہ کئے ہوئے ہے، وہ قیاس ہے۔"

امام زرکشی رحمہ اللہ کے اصولی منہج سے مراد

امام زرکشی کا اصولی منہج سے مراد اس تحقیق میں وہ منظم فکری و علمی طریق کار ہے جو انہوں نے اصول فقہ کے مباحث، بالخصوص قیاس اور اس پر وارد ہونے والے اعتراضات کی توضیح و تجزیہ میں اختیار کیا۔ اس میں ان کا طرز استدلال، دلائل کی درجہ بندی، علت و حکم کے باہمی ربط کی توضیح، قیاس کی اقسام و شرائط کی تعیین، اور اعتراضات کی اصولی تقسیم و نتیجہ شامل ہے۔ بالخصوص "البحر المحیط" میں انہوں نے قیاس پر وارد ہونے والے مختلف اعتراضات کو پہلے جامع اصولی عنوان کے تحت ذکر کیا، پھر ذیلی صورتوں کو ان عنوان میں ضم کر کے ایک منہجی اور منظم خاکہ پیش کیا۔ اس تحقیق میں "اصولی منہج" سے مراد انہی اصولی ضوابط، تقسیمات، اور منہجی اسلوب کا مطالعہ ہے جنہیں انہوں نے قیاس اور اعتراضات قیاس کے باب میں اختیار کیا۔

قیاس پر وارد ہونے والے اعتراضات

علم اصول الفقہ میں قیاس کو استنباطی دلائل کا بنیادی ذریعہ تسلیم کیا گیا ہے، اور اس کی صحت و قبولیت کے لیے فقہاء نے نہایت باریک اصولی بحثیں

کی ہیں۔ انہی مباحث میں ایک نہایت اہم موضوع اعتراضات (الاستیلا أو الاعتراضات) ہے، جن کے ذریعے کسی قیاس کی بنیاد یا اس کے مقدمات پر تنقید کی جاتی ہے۔ امام زرکشی نے اپنی کتاب البحر المحیط میں قیاس پر وارد ہونے والے اعتراضات کو جامع انداز میں بیان فرمایا ہے۔ اور اس سے پہلے اعتراض کی حقیقت اور اقسام پر بحث کی ہے۔

اعتراض کی تعریف

امام زرکشی رحمہ اللہ نے اعتراض کی تعریف کی ہے:

"اعلم أن كل ما يورده المعترض على كلام المستدل يسمى (اعتراضاً) لأنه اعترض لكلامه ومنعه من الجريان"⁹

"جان لو کہ وہ تمام باتیں جو معترض، دلیل پیش کرنے والے کے کلام پر وارد کرتا ہے، انہیں (اعتراض) کہا جاتا ہے، کیونکہ

اس نے اس کے کلام کے سامنے آکر اسے جاری ہونے سے روک دیا۔"

یعنی اعتراض ہر وہ کلام ہے جو دلیل دینے والے کے قول کو روک دے اور اس کے تسلسل کو منقطع کر دے۔

یہ اصطلاحی تعریف صاحب خلاصۃ المآخذ کے حوالے سے یوں ذکر کی گئی ہے:

"الاعتراض عبارة عن معنى لازمه، [هدم] قاعدة المستدل، وهو جامع مانع"¹⁰

یعنی: اعتراض وہ معنی ہے جس کا لازمہ یہ ہو کہ دلیل دینے والے کی بنیاد کو گرایا جائے۔ یہ تعریف جامع بھی ہے اور مانع بھی، یعنی ہر اعتراض کو شامل کرتی ہے اور غیر اعتراض کو خارج کرتی ہے۔

اعتراضات کی اقسام

زرکشی نے ایک معروف اصولی ترتیب کے مطابق اعتراضات کو دس اقسام میں بیان کیا ہے۔

"فساد الوضع، فساد الاعتبار، عدم التأثير، القول بالموجب، النقض، القلب، المنع، التقسيم، المطالبة، المعارضة"¹¹

، اور زرکشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ "ماعداء داخل فیہ" یعنی جو کچھ ان اقسام کے علاوہ ہے، وہ انہی میں شامل ہو جاتا ہے۔ لیکن توضیح کرتے وقت امام زرکشی رحمہ اللہ نے ان کی چند ذیلی اقسام کو بھی مستقل قسم کے طور پر بیان کرتے ہوئے سولہ اعتراضات کو موضوع بحث بنایا ہے۔

اصولی نکتہ

زرکشی نے ایک نہایت باریک اور اہم بات یہ کہی کہ ان اعتراضات کا وارد ہونا اس معنی میں نہیں کہ ہر اعتراض ہر قیاس پر وارد ہو سکتا ہے۔ بعض اعتراضات خاص قیاسات پر ہی وارد ہوتے ہیں، جیسا کہ "فساد الاعتبار" صرف ایسے قیاس پر وارد ہو گا جس میں علت کی معقولیت محل نظر ہو۔ یہ بات اس دعویٰ کو باطل کرتی ہے کہ اعتراضات قیاس کو بالکل باطل کر دیتے ہیں، کیونکہ قیاس کبھی ایسا بھی ہوتا ہے جس پر کسی اعتراض کی گنجائش نہیں ہوتی۔

مثال تمثیلی

زرکشی نے نحو اور صرف کے علماء کی اس مثال کو قیاس پر منطبق کیا: جیسے صرفیوں نے کہا: "ساکتمو نیھا" حروف زیادت کے لیے جامع ہے، یعنی حروف زیادت انہی حروف میں محدود ہیں، لیکن یہ ضروری نہیں کہ جہاں بھی یہ حروف آئیں وہ زائد ہی ہوں۔ اسی طرح، ہر اعتراض ہر قیاس پر وارد ہو، یہ ضروری نہیں، بلکہ قیاس کی نوعیت پر اعتراضات کی تطبیق ہوتی ہے۔

پہلا اعتراض: نقض

نقض سے مراد وہ اعتراض ہے جس میں مدعی علت کے دعوے پر یہ کہہ کر اعتراض کرے کہ: "یہ علت جس کو تم نے حکم کے لیے بنیاد قرار دیا ہے، وہ کسی ایک صورت میں پائی گئی، لیکن حکم وہاں موجود نہیں، لہذا یہ علت ناقص ہے۔" زرخشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اگرچہ یہ اعتراض آخر میں آتا ہے، لیکن چونکہ مناظرات میں سب سے زیادہ استعمال ہوتا ہے، اس لیے اس کو پہلے بیان کیا گیا۔ اس اعتراض کے جواب سے وہ تعارض بھی رفع ہو جاتا ہے جو احکام کے تضاد کی صورت میں پیدا ہوتا ہے، نیز علت کے ساتھ حکم کے تخلف کو سمجھنے کا موقع ملتا ہے۔

اہم بنیادیں:

1- علت کی اقسام:

1- منصوصہ قطعیہ: قطعی نص سے معلوم شدہ 2- منصوصہ ظنیہ: ظنی نص سے معلوم شدہ 3- مستنبطہ: اجتہاد سے اخذ کردہ

2- حکم کے تخلف کی وجوہات:

1- مانع کی موجودگی 2- شرط کے فقدان 3- دونوں کے علاوہ

مجموعی طور پر نو (9) صورتیں بنتی ہیں، جس پر بارہ (12) سے زائد اقوال موجود ہیں۔¹²

اقوال کی تفصیل

قول اول: نقض مطلقاً قادح ہے، چاہے علت منصوصہ ہو یا مستنبطہ، حکم اگر تخلف کرے تو علت باطل ہے۔ یہ قول ابو اسحاق الاسفرائینی، امام

الرازی، ابوالحسن البصری کا ہے

دلیل: علت اور حکم کا لزوم، اگر حکم نہ ہو تو علت بھی نہیں۔

قول ثانی: نقض مطلقاً قادح نہیں، حتیٰ کہ علت میں تخلف ہو، تو اس کا مطلب مانع یا شرط کا فقدان سمجھا جائے گا۔ یہ رائے اکثر احناف، مالکیہ، حنابلہ

کی ہے۔ یعنی ان کے نزدیک علت کا حکم سے تعلق لفظی عموم سے مشابہ ہے، جیسے عموم کی تخصیص ہو سکتی ہے۔

قول ثالث: صرف مستنبطہ علت میں نقض قادح ہے، منصوصہ علت میں نقض معتبر نہیں۔ یہ موقف امام الحرمین، امام القزطبی کا ہے۔

قول رابع: منصوصہ علت میں نقض قادح ہے، مستنبطہ میں نہیں۔ یہ پہلے قول کے الٹ ہے۔ یعنی مستنبطہ علت میں اگر مانع یا شرط کی وجہ ہو تو قادح

نہیں، منصوصہ میں قادح ہے۔ امام ابن الحاجب نے یہ قول نقل کیا۔

قول خامس: علت منصوصہ ہو یا مستنبطہ صرف مانع کی موجودگی میں نقض قادح نہیں۔ یہ موقف: امام البیضاوی، الہندی کا ہے۔

قول سادس لابن الحاجب: مستنبطہ علت: صرف مانع یا شرط کی موجودگی میں قادح نہیں۔

منصوصہ علت: اگر قطعی ہو تو قادح نہیں، اگر ظنی ہو تو ممکنہ تخصیص۔

قول سابع بعض معتزلہ کا موقف: علت وجوب یا حیل کو مخصوص کیا جانا قادح نہیں۔

قول ثامن: بعض متاخرین کے ہاں منقوض علت صرف مخالف کی دلیل پر اثر انداز ہوتی ہے۔

زرخشی رحمہ اللہ نے اس کو "حشو" قرار دیا۔

قول تاسع: ابو منصور کے ہاں منقوض علت سے استدلال کرنے سے روک دیا جائے گا، لیکن علت کو باطل نہیں کہا جائے گا:

قول عاشر: علت اگر مؤثر ہو تو نقض وارد نہیں ہو سکتا۔ یہ قول ابو زید کا ہے۔

قول حادی عشر: الغزالی کا موقف:

اس کی تین صورتیں ہیں:

استثناء کی صورت: علت میں تخصیص ہو سکتی ہے، علت باطل نہیں۔

تعارض کی صورت: علت قائم رہتی ہے، حکم معارض علت سے متاثر ہوتا ہے۔

شرط یا محل کی عدم موجودگی: علت پر اثر نہیں پڑتا، کیونکہ تخلف محل یا شرط کی وجہ سے ہے۔

خلاصہ موقف زرکشی رحمہ اللہ

زرکشی رحمہ اللہ ان تمام اقوال کو نقل کر کے محقق انداز میں تنقیدی تبصرہ فرماتے ہیں اور ان سے یہ نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ:

"وحاصله أن النقض قاذح فيما إذا لم يقدح فرق، أو لم يكن الحكم في الصورة مجمعا عليه، أو لم يكن ثابتا بقطعي، أو كان ثابتا بإجماع وفي محل النقض يعني تعارض العلة التي ذكرها المستدل ومنعها من الجريان. وإن لم يكن كذلك فالتوقف"¹³

"خلاصہ یہ ہے کہ 'نقض' (یعنی قیاس کو توڑنے کا اعتراض) اس وقت مؤثر اور قابل قبول ہوتا ہے جب ان تین باتوں

میں سے کوئی نہ ہو، کوئی واضح فرق (جو علت کو مختص کرے) موجود نہ ہو یا جس صورت میں اعتراض کیا جا رہا ہے،

وہاں حکم پر اجماع نہ ہو، یا وہ حکم قطعی دلیل سے ثابت نہ ہو یا اگرچہ حکم اجماع سے ثابت ہو، مگر محل نقض (یعنی

جس جگہ اعتراض ہو رہا ہے) میں وہ علت جو مستدل نے پیش کی ہے، اس کے ساتھ کسی اور علت کا تعارض واقع ہو

جائے، جو اس علت کو جاری ہونے سے روک دے۔ اور اگر ایسا نہ ہو (یعنی مذکورہ شرائط نہ پائی جائیں) تو حکم میں

توقف کیا جائے گا۔"

یعنی نقض کا اعتبار تب ہے جب علت تامہ نہ ہو یا علت میں کوئی فرق نہ نکل سکے۔

اگر علت میں مانع یا شرط کا فقدان ہو تو نقض قاذح نہیں۔ اگر علت منصوصہ ہو اور نص قطعی ہو تو علت کو نقض سے باطل نہیں کیا جاسکتا۔ اگر علت

مستنبطہ ہو اور فرق نہ نکالا جاسکے، تو وہ علت باطل ہو جائے گی۔

دوسرا اعتراض: الگسٹر

تعریف و مفہوم

دوسرا اعتراض کسر ہے جو کسی معلل حکم کی علت میں موجود کسی جزوی وصف یا صفت کے ناقص یا غیر مؤثر ہونے پر وارد کیا جاتا ہے۔ یہ

اعتراض اس وقت پیش کیا جاتا ہے جب علت کے کسی جزوی وصف کی موجودگی کے باوجود شرعی حکم مترتب نہ ہو، یا وہ وصف ایسی صورت میں بھی

موجود ہو جس میں وہی حکم نہ پایا جائے۔ گویا "الکسر" ایسی صورت کی نشان دہی ہے جہاں علت کا مفہوم یا معنی تو موجود ہو، مگر حکم ظاہر نہ ہو، اس

طرح وہ علت معنوی اعتبار سے غیر مؤثر ٹھہرتی ہے۔

توضیح

یہ اعتراض ان صورتوں میں وارد ہوتا ہے جہاں علت مرکب ہو، یعنی متعدد اوصاف پر مشتمل ہو، اور ان میں سے کوئی جز (وصف) ایسا ہو جو نہ تو مؤثر ہو اور نہ ہی اصل حکم کے تحقق میں معتبر۔ اس وصف کو حذف یا تبدیل کر کے یہ دکھایا جاتا ہے کہ وہ وصف حکم پر اثر انداز نہیں ہو رہا، لہذا علت میں اس کا داخل ہونا محل نظر ہے۔

مثلاً روایت ہے:

"كان المصطفى صلى الله عليه وسلم يأتي دار قوم من الأنصار، ودونهم دار، فشق عليهم فقالوا: تأتي دار فلان ولا تأتي دارنا؟ قال: إن في داركم كلباً. قالوا: فإن في دارهم سئوراً. فقال: السئور من أهل البيت، وإنه من الطوائف أو الطوائف عليكم"¹⁴

"رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم انصار کے ایک قبیلے کے گھر تشریف لے جایا کرتے تھے، اور ان کے اور اس گھر کے درمیان ایک اور گھر واقع تھا۔ (یعنی اس گھر سے پہلے دوسرے لوگوں کا گھر تھا)، تو یہ بات ان پر (یعنی درمیان والوں پر) گراں گزری۔ انہوں نے عرض کیا: آپ فلاں کے گھر تشریف لے جاتے ہیں لیکن ہمارے گھر نہیں آتے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: تمہارے گھر میں کتا ہے۔ انہوں نے کہا: ان کے گھر میں تو بلی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بلی تو گھر والوں میں سے ہے، اور وہ تمہارے ارد گرد گھومنے والوں میں سے ہے۔"

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ "بلی" کتے سے مشابہ ہونے کے باوجود حکم نجاست کا سبب نہیں بنی۔ پس، بلی کی موجودگی "کسر" کی مثال ہے، کیونکہ وصف (جانور کی موجودگی) موجود ہے مگر حکم (نجاست) مترتب نہیں ہوا۔

ائمہ کے اقوال

امام آمدی اور ابن الحاجب کے نزدیک "الکسر" دراصل نقض کی ایک معنوی صورت ہے، یعنی ایسی حالت جہاں علت کے معنوی اجزاء باقی ہوں مگر ان سے حکم مترتب نہ ہو۔ وہ اسے نقض معنوی (لا نقض لفظی) قرار دیتے ہیں۔

شیخ ابواسحاق اثیر ازی نے "الکسر" کو ایک معتبر فقہی قراح تسلیم کرتے ہوئے اسے علت کی جانچ اور تنقیح کا اہم ذریعہ قرار دیا ہے۔ اکثر اصولیین بالخصوص متأخرین نے اسے علت پر قراح اور معتبر اعتراض تسلیم کیا ہے، اور کہا کہ یہ فقہی علت کی اصلاح اور صحت کے لئے نہایت مؤثر اور مفید ذریعہ ہے۔

اختلاف رائے

بعض متقدمین اور خراسانی اصولیین کے نزدیک "الکسر" علت کو باطل نہیں کرتا، کیونکہ ان کے نزدیک علت شرعی ہوتی ہے، اور اس کے مفہوم میں وسعت ہوتی ہے۔ مگر دیگر علماء بالخصوص متکلمین کے ہاں، "الکسر" علت کے غیر مؤثر یا باطل ہونے کا قوی قرینہ شمار ہوتا ہے۔

کسر اور نقض میں فرق

نقض میں علت کی موجودگی کے ساتھ حکم کی عدم موجودگی کو ظاہر کیا جاتا ہے تاکہ علت کی کلی بطلان ثابت ہو۔ کسر میں علت کے کسی جز یا وصف کو ناقص یا غیر مؤثر قرار دے کر جزوی بطلان یا اصلاح کی طرف توجہ دلائی جاتی ہے۔

نتیجہ و خلاصہ

"الکسر" علت کے اجزاء کی جانچ کا ایک مؤثر ذریعہ ہے، جس سے علت میں موجود غیر مؤثر اوصاف کو واضح کیا جاتا ہے۔ اس کا مقصد علت کی

اصلاح یا اس کے ترک پر دلیل فراہم کرنا ہوتا ہے۔

اکثر اصولیین کے نزدیک یہ اعتراض معتبر، علمی اور قاطع ہے، اور اسے "نقض معنوی" کا درجہ حاصل ہے۔

تیسرا اعتراض: عدم العکس۔ (علت کی غیر موجودگی کے باوجود حکم کا پایا جانا)

اعتراض یہ ہے کہ اگر کسی مقام پر حکم تو موجود ہو مگر وہ علت نہ ہو جسے اصل مسئلہ میں حکم کی بنیاد قرار دیا جا رہا ہے، تو اس سے علت پر اعتراض وارد ہوتا ہے کہ وہ "لازم" نہیں، یعنی وہ حکم کے ساتھ ہمیشہ نہیں پائی جاتی۔ اس کا نام "عدم العکس" ہے، اور یہ اعتراض ان صورتوں میں آتا ہے جہاں اصل قیاس میں ایک خاص علت کی بنا پر ایک حکم دیا گیا ہو، لیکن کسی دوسری مثال میں وہی حکم کسی دوسری علت سے موجود ہو۔

یہ اعتراض دو اصولی مقدمات پر مبنی ہے:

(1) کیا "عکس" (عکس علت) علت کی شرط ہے؟

یہ ایک اصولی اختلاف ہے، بعض اصولیین کے نزدیک علت کو قابل انعکاس (معکوس) ہونا چاہیے، یعنی جہاں حکم ہو وہاں علت بھی ہونی چاہیے۔ مگر جمہور (اکثر) اصولیین کے نزدیک عکس علت کے ثبوت کے لیے شرط نہیں۔ اس لیے اگر کہیں علت نہ ہو مگر حکم کسی اور سبب سے موجود ہو، تو یہ قیاس کو باطل نہیں کرتا۔

امام الحرمین فرماتے ہیں:

"إذا قلنا: إن اجتماع العلة على معلول واحد غير واقع "أي كما هو اختياره" فالعكس لازم ما لم يثبت الحكم عند انتفاء العلة بتوقيف. لكن لا يلزم المستدل بانه. بخلاف ما أُلزِمناه مثله في النقض"¹⁵

"اگر ہم یہ کہیں کہ متعدد علتیں ایک ہی حکم میں جمع نہیں ہو سکتیں، تو پھر عکس لازم آئے گا جب تک توقيف (نص یا اجماع) سے حکم کی موجودگی علت کی غیر موجودگی میں ثابت نہ ہو۔ لیکن اس کا بیان کرنا مجتہد پر لازم نہیں، برخلاف اعتراض نقض کے، جہاں تفصیل ضروری ہوتی ہے۔"

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ امام الحرمین "عدم العکس" کو کم درجے کا اعتراض شمار کرتے ہیں۔

(2) کیا ایک ہی حکم مختلف علتوں سے ثابت ہو سکتا ہے؟

یہ دوسرا اصولی مسئلہ ہے اگر ہم کہیں کہ ایک ہی حکم مختلف علتوں سے ہو سکتا ہے، تو اعتراض "عدم العکس" معتبر نہیں ہو گا۔ یہی رائے امام رازی، امام حرمین، اور امام آمدی جیسے بڑے اصولیین کی بھی ہے۔ امام آمدی کا کہنا ہے:

"عکس کا اعتراض صرف اس وقت وارد ہوتا ہے جب دونوں فریق اس بات پر متفق ہوں کہ حکم کی صرف ایک ہی علت ہے۔"

یعنی اگر مختلف علتوں کی گنجائش تسلیم کی جائے، تو اعتراض عکس غیر مؤثر ہو جاتا ہے۔ یعنی اعتراض "عدم العکس" اس وقت قوی ہوتا ہے جب قیاس کرنے والا دعویٰ کرے کہ یہ علت ہی واحد سبب ہے اس حکم کے لیے۔

اگر متعدد علتوں کی گنجائش تسلیم کی جائے (جو جمہور کا موقف ہے)، تو اس اعتراض کی قوت باقی نہیں رہتی۔

امام الحرمین اور امام آمدی دونوں اس اعتراض کو نقض سے کمتر درجہ دیتے ہیں، اور اس کے رد کے لیے مفصل جواب کی ضرورت بھی نہیں سمجھتے۔

چوتھا اعتراض: عدم التأثير (اثر نہ ڈالنے کا اعتراض)

عدم التأثير کا اعتراض کہتا ہے کہ بعض صورتوں میں وہ وصف یا علت جو حکم کی بنیاد ہوتی ہے، اس کا کوئی اثر (تاثیر) حکم پر نہیں ہوتا، یعنی حکم علت کے بغیر بھی قائم رہ سکتا ہے۔ اگر علت کا کوئی اثر نہ ہو تو یہ علت حکمی دلیل میں بے معنی یا ناکافی ہو جاتی ہے۔

ابن الصباغ کی رائے

یہ اعتراض سب سے مضبوط اعتراضات میں سے ہے، کیونکہ اگر وصف کا حکم پر کوئی اثر نہ ہو تو پھر وہ وصف علت نہیں بن سکتا۔ فقہاء کہتے ہیں کہ "اگر حکم کسی علت سے جڑا ہے تو وہ حکم علت کے زوال کے ساتھ زائل ہو جاتا ہے"۔ مثلاً: حکم ربا (ربا حرام ہونا) علت ربا کے بغیر نہیں ثابت ہوتا، اور اس کا ثبوت امام شافعی نے محمد بن حسن کے ساتھ مباحثے میں بھی استعمال کیا۔

ابن السمعانی کی رائے

اگر کوئی کہے کہ علت کا کوئی اثر نہیں ہے تو وہ صحیح نہیں کیونکہ جو علت صحیح ہے اس کا اثر دلیل سے ثابت ہوتا ہے۔ اگر اعتراض کیا جائے تو معقول طریقے سے معین کرنا چاہیے کہ علت کا اثر کہاں ہے اور کہاں نہیں۔

علماء کے مکاتب فکر

علماء نے عدم التأثير کو کئی اقسام میں تقسیم کیا ہے، جن میں اہم چار درج ذیل ہیں:

اقسام عدم التأثير:

1- عدم التأثير فی الوصف (وصف کا اثر نہ ہونا)

یہ دراصل "عدم العکس" کا معاملہ ہے، مثلاً نماز صبح قصر نہیں کی جاتی، اس لیے اس کی اذان کو وقت سے پہلے نہیں دیا جاسکتا۔ یہاں "قصر نہ کرنا" وصف بیٹھگی اذان کے منع ہونے کے لیے ایک مؤثر سبب نہیں بلکہ ایک طرفی (مستثنیٰ) وصف ہے۔

2- عدم التأثير فی الاصل (اصل میں اثر نہ ہونا)

یہ صورت اس وقت ہے جب اصل میں علت کا کوئی اثر نہیں ہوتا کیونکہ دوسرے معنی یا علل مقصد کو پورا کر رہے ہوتے ہیں، مثلاً "غائب کا بیج" جو نظر نہ آتا ہو، اس کا کوئی اثر نہیں کیونکہ "بیج کا عدم تسلیم" ہی کافی ہے۔ اس قسم میں بعض علماء کے نزدیک علت کا ذکر فضول یا لغو ہو سکتا ہے۔

3- عدم التأثير فی الفرع والفرع (اصل اور شاخ دونوں میں اثر نہ ہونا)

یہ اس وقت ہے جب علت یا وصف حکم میں نہ ضروری ہونے کی ضرورت ہے۔ مثال جمعہ فرض ہے "کا ذکر، جبکہ فرض نماز بغیر امام کے بھی ادا کی جاسکتی ہے۔" فرض ہونا "کا ذکر غیر ضروری ہے لیکن مثال کے طور پر دیا جاتا ہے تاکہ شبہ دور ہو۔

4- عدم التأثير فی الفرع (شاخ یا جزو میں اثر نہ ہونا)

اگر کوئی اپنی شادی خود کر لے، لیکن غیر کف سے، تو "غیر کف ہونا" اس حکم پر اثر نہیں رکھتا کیونکہ کف کا مسئلہ الگ ہے۔

5- عدم التأثير فی الحکم (حکم پر اثر نہ رکھنے والا وصف)

مثلاً مرتد کے مال تلف کرنے کا حکم صرف ان لوگوں پر ہے جو "دار الحرب" میں ہیں۔ لیکن "دار الحرب" کا وجود اس حکم کی حکمت میں کوئی دخل نہیں رکھتا، یعنی اگر دار الحرب نہ ہو تب بھی حکم برقرار ہے۔

خلاصہ: عدم التأثير اعتراض کہتا ہے کہ بعض وصف یا علل جو حکم کی بنیاد بنتی ہیں، ان کا حکم پر کوئی اثر نہیں ہوتا، اور اگر ایسا ہو تو وہ علت یا وصف دلیل میں ناکافی یا لغو ہو جاتے ہیں۔ فقہاء نے اس اعتراض کی مختلف صورتوں کو سمجھنے کے لیے کئی اقسام بنائیں، جن میں سے کچھ کو رد کیا گیا اور کچھ کو قبول کیا گیا۔ اصل بات یہ ہے کہ حکم کا علت سے جڑنا لازمی ہے، اور اگر علت کا کوئی اثر نہ ہو تو وہ علت صحیح نہیں۔

پانچواں اعتراض: القلب

قلب "ایک جدلی اعتراض ہے، جس کے ذریعے معترض یہ ظاہر کرتا ہے کہ دلیل مستدل درحقیقت اسی کے خلاف دلالت کرتی ہے۔ امام آمدی کے مطابق:

"آن قلب الدلیل هو أن یبین القلب أن ما ذکره المستدل يدل عليه لا له، أو يدل عليه وله" ¹⁶

یعنی قائل (القلب) واضح کرتا ہے کہ مستدل کی پیش کردہ علت یا دلیل اسی کے خلاف دلالت کرتی ہے۔ مثلاً، احناف کا "المخال وارث من لا وارث له" ¹⁷

سے خال کے لیے میراث کا اثبات کرنا، جبکہ معترض کہتا ہے کہ یہ حدیث تو نفی وراثت پر مبالغہ کے ساتھ دلالت کرتی ہے، یعنی "خال وارث نہیں"۔

امام رازی کے مطابق، قلب تب معتبر ہو گا جب مستدل و معترض کا اصل ایک ہو، کیونکہ اگر اصل بدل جائے تو یا تو علت کا نقض ہو گا یا ایک نیا قیاس بنے گا۔

علامہ ہندی اس تعریف پر تنقید کرتے ہیں کہ یہ تعریف غیر جامع ہے، کیونکہ قلب صرف قیاس پر موقوف نہیں، بلکہ غیر قیاسی دلائل میں بھی واقع ہوتا ہے۔

اعتبار قلب

قلب کی اعتباری حیثیت پر اختلاف ہے، بعض کے نزدیک اگر علت ایک سے زائد متنافی احکام پر دلالت کرے تو یہ علت کی فساد کی دلیل نہیں، کیونکہ ایک علت کبھی دو غیر متنافی احکام پر بھی دلالت کر سکتی ہے۔ مگر جمہور کا موقف ہے کہ اگر علت دو متناقض احکام پر دلالت کرے، تو قلب کے ذریعے اسے باطل قرار دینا ممکن ہے۔

امام الحرمین نے کہا کہ علت کا ایک حکم پر دلالت کرنا اور پھر اس کا قلب دوسرے حکم پر، یہ جدلی اشکال ہے، نہ کہ دینی۔ ابن المنیر کے مطابق علت ایک ہی وقت میں متناقض احکام پر دلالت نہیں کر سکتی، لیکن اگر یہ دونوں احکام فرع میں اکٹھے نہ ہو سکیں تو باہمی تناقض مفروضاتی (تواضعی) ہو گا، حقیقی نہیں۔

کیا قلب قادح ہے؟

اس مسئلے میں بھی اختلاف ہے، بعض علماء کے نزدیک قلب علت کو باطل کرنے والا (قادح) اعتراض ہے، اور علت کی افادیت ختم کر دیتا ہے۔ دیگر حضرات، خصوصاً امام ابو اسحاق الشیرازی، کے مطابق یہ "معارضہ" ہے نہ کہ "نقض"، اس لیے علت کو فاسد نہیں کرتا، جب تک کہ خارجی طور پر ترجیح نہ دی جائے۔

امام الباجی نے اس مسئلے کی دو اقسام بیان کیں:

1- قلب جہج اوصاف العلة: اگر معترض علت کے تمام اوصاف کو استعمال کر کے اس پر مخالف حکم ثابت کرے، تو یہ علت کو مکمل طور پر باطل کر دیتا ہے۔

2- قلب بعض اوصاف العلة: اگر معترض صرف بعض اوصاف سے قلب کرے، تو یہ علت کا رد نہیں بلکہ معارضہ شمار ہوگا۔

اقسام قلب

قلب کی مختلف صورتیں بیان کی گئی ہیں:

1- قلب الحکم المطلوب: جب معترض مستدل کے مطلوب حکم کی ضد کو دلیل کے ساتھ ثابت کرے۔ یہ یا تو صریحاً ہو، جیسے بیچ

فضولی میں اختلاف؛ یا ضمناً ہو، جیسے اعتکاف میں صوم کی شرط کے مسئلے میں۔

2- قلب التسویة: جب اصل میں دو احکام ہوں، اور معترض اس بنیاد پر فرع میں بھی دونوں کی مساوات پر زور دے، تو مستدل

کا مدعا باطل ہو جائے گا۔ مثلاً، "طلاق مکہ" اور "وضو میں نیت" جیسے مسائل۔

القلب اور المعارضة میں فرق

قلب مستدل کی دلیل ہی کے اندر تضاد ظاہر کرتا ہے، جبکہ معارضة ایک الگ دلیل سے مقابلہ کرتی ہے۔

قلب میں اصل اور علت وہی رہتی ہے جو مستدل نے ذکر کی، جبکہ المعارضة میں علت اور اصل بدل سکتے ہیں۔

القلب مفروضاتی (تواضعی) تناقض پر مبنی ہے، جبکہ المعارضة حقیقی تناقض پر۔

المعارضة میں دلائل کے مابین ترجیح ممکن ہے، لیکن القلب محض دلیل کو باطل کرنے کے لیے ہوتا ہے۔

چھٹا اعتراض: القول بالموجب

"القول بالموجب" کا مطلب ہے کہ معترض مستدل کے بیان کردہ استدلال یا دلیل کے نتیجے (منقضی) کو تسلیم کر لیتا ہے، لیکن اصل محل نزاع میں

اختلاف برقرار رہتا ہے۔ یعنی معترض یہ نہیں کہتا کہ دلیل غلط ہے، بلکہ کہتا ہے کہ وہ دلیل محل نزاع کو ثابت نہیں کرتی۔ یہاں "الموجب"

(بکسر الجیم) سے مراد وہ دلیل ہے جو کسی حکم کو واجب کرتی ہے، اور "القول بالموجب" (بفتح الجیم) کا مطلب ہے کہ دلیل کے نتیجے کو تسلیم کرنا

لیکن اس سے وہ حکم لازم نہیں آتا جو مستدل بیان کر رہا ہے۔

امام رازی نے اس کی تعریف مندرجہ ذیل کی ہے:

"وحدہ تسلیم ما جعله المستدل موجب العلة مع استبقاء الخلاف"¹⁸

"اور اس کی تعریف تسلیم کرنا ہے جسے مستدل نے موجب علت بنایا ہے، اختلاف اتی رکھتے ہوئے۔"

زرکشی رحمہ اللہ کا تبصرہ یہ ہے کہ "موجب العلة" سے اس کی تعریف کرنے سے ہے، یہ قیاس تک محدود ہو جاتی ہے، حالانکہ "القول بالموجب"

وسیع تر مفہوم رکھتا ہے۔ اس میں اشکال یہ ہے کہ اگر دلیل محل نزاع پر دلالت ہی نہ کرے تو وہ دلیل معتبر ہی نہیں، اور اگر وہ محل نزاع پر

دلالت کرے تو پھر "القول بالموجب" کی کوئی گنجائش نہیں۔

اس اشکال کا جواب یہ ہے کہ مستدل بعض اوقات یہ گمان کرتا ہے کہ معترض صرف کسی مانع کی بنا پر اس کے مقدمے کو نہیں مان رہا۔ لہذا وہ دلیل

اس مانع کو رد کرنے میں پیش کرتا ہے۔ لیکن اگر معترض اس مانع کو مانتا ہی نہیں، یا وہ مانع محل نزاع سے مختلف ہو، تو مستدل کی دلیل غلط محل پر وارد

ہو جاتی ہے۔ ایسے میں معترض کہہ سکتا ہے:

"میں تمہاری دلیل کو مانتا ہوں، لیکن وہ محل نزاع پر دلالت نہیں کرتی۔ یہی "القول بالموجب" ہے۔

ابن المنیر نے اس تعریف پر اعتراض کیا کہ صرف "تسلیم مقتضی مع بقاء النزاع" کہہ دینا کافی نہیں، کیونکہ بسا اوقات یہ محض غلط فہمی کی تصحیح ہوتی ہے، نہ کہ "القول بالموجب"۔ اس لیے انہوں نے شرط لگائی کہ مستدل کی غلطی کے لیے عذر معتبر ہونا چاہیے، تاکہ معترض کا جواب محض عناد نہ لگے۔

الشیخ محیی الدین القریبی نے اس کو "بیان انحراف دلیل" کہا ہے، یعنی مستدل کی دلیل محل نزاع سے ہٹی ہوئی ہے۔ اس لحاظ سے "القول بالموجب" حقیقی تسلیم نہیں بلکہ تسلیم کا اظہار بطور تویخ ہے۔ اس کے مطابق اگر واقعی دلیل محل نزاع سے ہٹی ہوئی ہو مستدل منقطع، اگر نہیں تو معترض منقطع۔

اس نظر یا اختلاف سے دو فرعی مسائل پیدا ہوتے ہیں:

کیا "القول بالموجب" کو دوسرے اعتراضات کے بعد لانا ضروری ہے؟

کیا اس سے معترض یا مستدل کا انقطاع لازم آتا ہے؟

اس کی ممکنہ صورتیں یہ ہیں اگر معترض دلیل کا مقتضی تسلیم کر لے اور وہی محل نزاع ہو: مستدل کامیاب، معترض منقطع۔

اگر دلیل محل نزاع سے ہٹی ہو: مستدل منقطع۔

معترض کے اعدا

مستدل سمجھتا ہے کہ معترض مقتضی مانتا ہے، جبکہ وہ نہیں مانتا۔

مستدل جس مانع کو رد کرتا ہے، وہ معترض کے ہاں سرے سے مانع نہیں۔

مستدل دلیل میں ایک مقدمہ ذکر کرتا ہے، دوسرا نہیں، اور معترض وہی ذکر کر رہا مقدمہ مان لیتا ہے۔

مستدل محل نزاع سے باہر دلیل دیتا ہے اور معترض اس پر "القول بالموجب" کہہ کر اصل محل نزاع میں اختلاف باقی رکھتا ہے۔ قرآنی مثال:

"لِلّٰهِ الْعِزَّةُ وَ لِرَسُوْلِهِ" ¹⁹

یہ آیت جواب ہے منافقین کے قول کا:

"لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنَّا الْأَذَلَّ" ²⁰

انہوں نے اپنے لیے عزت کا دعویٰ کیا تھا، اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ عزت تو اللہ، اس کے رسول اور مومنین کے لیے ہے، اس لیے اگر عزت رکھنے والا

نکالے گا تو منافقین ہی نکالے جائیں گے۔

فرق معارضة سے

القول بالموجب: دلیل محل نزاع سے ہٹی ہوئی ہے۔

المعارضة: دلیل محل نزاع سے متعلق ہے لیکن معترض اس کا جواب ایک متوازی دلیل سے دیتا ہے۔

مختلف اقوال

بعض اصولی اسے قواعد العلة میں شمار کرتے ہیں، کیونکہ جب معترض دلیل کا نتیجہ مان لے مگر اصل حکم نہ مانے تو دلیل محل نزاع پر وارد نہیں ہو رہی۔

بعض اصولی اسے اعتراض ہی نہیں مانتے، کیونکہ اس میں دلیل کی موافقت کی جاتی ہے۔ امام الحرمین نے اسے اعتراض مانا اور درست بھی کہا۔

ابن السمعانی کا اصول

اگر معترض کا قول "ممانعة" (روکنے) کے انداز میں ہو تو وہ معتبر سوال بن جاتا ہے، لیکن شرط یہ ہے کہ دلیل کا مقتضی محل نزاع کو نہ چھو رہا ہو۔

ساتواں اعتراض: الفرق (سوال المعارضة)

یہ قیاس پر وارد ہونے والے اعتراضات میں سے ساتواں اعتراض ہے، جسے الفرق، سوال المعارضة یا سوال المرحمة کہا جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ معترض اصل (اصل قیاس) میں کوئی ایسا وصف پیش کرتا ہے جو یا تو علت مستقل کے طور پر یا علت کا جزو ہو سکتا ہے، اور وہ وصف فرع میں موجود نہیں ہوتا۔ اس فرق کی دو شرائط ہیں: پہلی یہ کہ اصل اور فرع میں واقعی کوئی ایسا فرق موجود ہو جو مؤثر ہو، کیونکہ ہر فرق قابل اعتبار نہیں ہوتا، اور دوسری یہ کہ وہ فرق جامع علت کے مقابلے میں زیادہ خاص (اخص) ہو تاکہ اسے اس پر مقدم کیا جاسکے یا کم از کم مساوی ہو تاکہ تعارض واقع ہو۔

علمائے اصول میں اس کی حقیقت پر اختلاف ہے۔ جمہور کے نزدیک فرق کی حقیقت یہ ہے کہ وہ اصل اور فرع کے درمیان قیاس کے ربط کو کاٹ دیتا ہے، جبکہ بعض جدیدین کے مطابق یہ محض الحاق سے منع کرنے کی ایک صورت ہے۔ اس بنیاد پر اختلاف یہ بھی ہے کہ اگر فرق اصل میں بیان کیا جائے تو کیا اس کا عکس فرع پر لازم ہے؟ بعض علماء کے نزدیک لازم ہے کیونکہ فرق کا مقصد ہی تفریق ہے جو دو اجزاء سے بنتی ہے: اصل میں وصف کی موجودگی اور فرع میں اس کا عدم، جبکہ دوسروں کے نزدیک عکس لازم نہیں کیونکہ اصل میں وصف کا ذکر علت کے اثبات کو روکتا ہے۔

اس اعتراض کی جیت پر بھی تین اقوال ملتے ہیں:

1- بعض کے نزدیک یہ فرق مردود ہے کیونکہ یہ علت کے اثبات کو نہیں روکتا، خاص طور پر جب اصل میں ایک سے زیادہ علتیں ہو سکتی ہیں، اور ان میں سے ایک علت فرع میں موجود ہو تو قیاس درست ہوگا۔ امام الحرمین نے بعض اصولیوں سے یہی موقف نقل کیا ہے، مگر اسے خود ناقابل اعتبار کہا ہے۔

2- دوسرا موقف یہ ہے کہ فرق بذات خود مستقل اعتراض نہیں بلکہ اصل یا فرع دونوں میں معارضہ کی ایک صورت ہے۔

اور تیسرا قول، جو امام الحرمین اور محققین نے اختیار کیا ہے، یہ ہے کہ فرق ایک صحیح اور قوی اعتراض ہے، لہذا البرہان میں لکھتے ہیں:

"وذهب معظم المحققين إلى قبول الفرق"²¹

"اور زیادہ تر محققین فرق کو قبول کرتے ہیں"

کیونکہ اگر جامع علت کے مقابلے میں زیادہ خاص وصف بیان کر دیا جائے تو وہ اس علت کو کالعدم کر دیتا ہے اور اس طرح قیاس ٹوٹ جاتا ہے۔

چنانچہ امام الحرمین نے البرہان میں اسے قیاس پر وارد ہونے والا سب سے قوی اعتراض قرار دیا ہے۔

3- شیخ ابواسحاق نے بھی الملخص میں اسے نظر کے باب میں سب سے اعلیٰ درجہ کی چیز کہا ہے، کیونکہ علت کی صحت کی شرط ہی یہ ہے کہ وہ کسی

معارضہ سے خالی ہو۔

ابن السمعی نے فرق کو کمزور اعتراض قرار دیا ہے اور امام الحرمین کی باتوں پر سخت تنقید کی ہے۔ ان کے نزدیک فرق تبھی معتبر ہو گا جب وہ معنی مؤثر ہو، ورنہ وہ محض صوری فرق ہے جس کا اعتبار نہیں۔

خلاصہ یہ کہ فرق اگر اس وصف کو ظاہر کرے جو جامع علت کے مقابلے میں زیادہ خاص ہو اور اس کی وجہ سے علت کی تاثیر باطل ہو جائے تو یہ قادح اور قابل قبول اعتراض ہے۔ اور اگر ایسا نہ ہو تو وہ ناقابل التفات ہو گا۔ امام الزرکشی نے تمام اقوال کا تجزیہ پیش کرتے ہوئے اس اعتراض کی اہمیت کو واضح کیا ہے اور جمہور کے اس قول کو راجح قرار دیا ہے کہ یہ سوال فرق قیاس کو توڑنے کی ایک مؤثر اور قوی صورت ہے۔

آٹھواں اعتراض: الاستفسار

الاستفسار اصول استدلال میں اعتراضات سے پہلے مقدمہ کی حیثیت رکھتا ہے، جسے ابن الحاجب نے بھی اپنی تصنیف میں مقدم اعتراضات کے طور پر پیش کیا ہے۔ ابن جاجب اس کی تعریف کرتے ہیں:

"الاستفسار، وهو: طلب معنى اللفظ لإجمال أو غرابة"²²

"لغوی معنی میں الاستفسار کا مطلب ہے کسی لفظ یا عبارت کی وضاحت یا شرح طلب کرنا، خاص طور پر جب وہ لفظ غریب، مبہم، یا مجمل ہو۔" عام طور پر یہ صورت سوال "ہل" یا دیگر سوالیہ الفاظ جیسے ہمزہ کے ساتھ آتا ہے، جو تصور کی وضاحت کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔

الاستفسار کا بنیادی مقصد یہ ہوتا ہے کہ مسئلہ کی صورت اور مقدمات کو واضح کیا جائے تاکہ دلیل اور اعتراض کے درمیان علت و معلول کا محل بحث متفقہ ہو جائے۔ اس کا عملی مطلب یہ ہے کہ اگر مسئلہ کی حقیقت واضح نہ ہو، تو اختلاف کا احتمال کم ہو جاتا ہے یا اعتراض کنندہ خود بھی اتفاق کی طرف رجوع کر سکتا ہے۔

اصول فقہ میں اختلاف

کچھ فقہاء نے الاستفسار کو اعتراض کا جزو نہیں سمجھا، کیونکہ اعتراض کی تعریف میں "کلام مستدل کو نقصان پہنچانا" شامل ہے، جبکہ الاستفسار محض وضاحت طلبی ہے۔ یہ استدلالی سلسلہ کا آغاز ہے، اعتراض نہیں۔ البتہ، جمہور کا قول یہی ہے کہ الاستفسار بھی اعتراضات کی فہرست میں آتا ہے، کیونکہ یہ دلیل کے فہم میں وضاحت کے لیے ضروری ہے۔

قرائن اور اقوال

بعض علما، جیسا کہ ابن الحاجب اور الخوارزمی، کا کہنا ہے کہ اگر لفظ کی کوئی تعبیر یا احتمال نہ ہو، تو الاستفسار بلا وجہ ہے کیونکہ لفظ واضح ہے اور اس کی تشریح بے معنی ہے۔ تاہم، امام الزرکشی کے نزدیک الاستفسار اس صورت میں جائز ہے جب مخاطب کسی مخصوص زبان یا اصطلاح سے ناواقف ہو اور وضاحت چاہے تاکہ سمجھ حاصل ہو سکے، خصوصاً جب لفظ مشترک المعنیات ہو، جیسے "روح" جو مختلف معانی رکھتا ہے۔

العیندی نے کہا کہ الاستفسار پر ہر بار تشریح ضروری نہیں، کیونکہ بعض اوقات اصل مراد واضح ہوتی ہے اور الاستفسار صرف تکرار یا تسلسل سوال ہے۔

اصول استدلال میں کردار

الاستفسار دلیل و اعتراض کے درمیان رابطہ قائم کرتا ہے۔ یہ دلیل کی صراحت کو یقینی بنانے کے لیے ضروری ہے تاکہ اعتراض کنندہ اور مستدل

دونوں ایک ہی مفہوم پر متفق ہوں۔ اس کے بغیر اختلاف کی بنیاد ہی نہیں ہوتی۔ اس طرح استفسار کو اعتراض سے ممتاز کیا جاتا ہے کیونکہ اعتراض محض تردید یا رد دلیل نہیں بلکہ دلیل پر سوال یا شک کی صورت ہے۔

مثال و مدلول

امام الزرکشی نے ایک تاریخی واقعہ کا حوالہ دیا جہاں اہل کتاب نے لفظ "الروح" پر سوال اٹھایا کیونکہ یہ متعدد معانی رکھتا تھا، اور اس کی تشریح کے بغیر کوئی فیصلہ ممکن نہیں تھا۔ قرآن نے اس استفسار کا جواب دیا:

"قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي"²³

جو ایک جامع جواب تھا، مختلف معانی کو شامل کرتا تھا اور ابہام کو رفع کرتا تھا۔

نواں اعتراض: فساد اعتبار

قیاس پر وارد ہونے والے اعتراضات میں سے ایک اہم اعتراض "فساد اعتبار" کہلاتا ہے، جو اپنی نوعیت کے اعتبار سے قیاس کے داخلی اجزاء پر نہیں، بلکہ اس کے خارجی اعتبار پر کلام کرتا ہے۔ یعنی اعتراض اس بنیاد پر نہیں کہ قیاس بذات خود فاسد ہے، بلکہ اس بنا پر کہ وہ جس حکم میں استعمال کیا جا رہا ہے، اس میں اس کا اعتبار درست نہیں، یا وہ کسی ایسی دلیل سے ٹکرا رہا ہے جو اس پر مقدم ہے، جیسے نص، اجماع، یا دیگر قطعی دلائل۔

زرکشی رحمہ اللہ فساد اعتبار کی تعریف یوں کرتے ہیں:

"فساد الاعتبار وهو بيان أن القياس لا يمكن اعتباره في هذا الحكم، لا لفساد فيه، بل لمخالفته النص أو الإجماع، أو كان إحدى مقدماته كذلك، أو كان الحكم مما لا يمكن إثباته بالقياس"²⁴

"یہ بیان کرنا کہ قیاس کو اس حکم میں معتبر نہیں مانا جاسکتا، نہ اس وجہ سے کہ خود قیاس میں کوئی خرابی ہے، بلکہ اس وجہ سے کہ وہ کسی نص یا اجماع کے خلاف ہے، یا اس کی کوئی مقدمہ (مثلاً علت) ایسی ہے جو ناقابل اعتبار ہے، یا وہ کسی ایسے حکم میں استعمال ہوا ہے جسے قیاس سے ثابت کرنا ممکن نہیں۔"

اعتراض "فساد وضع" سے زیادہ وسیع ہے، کیونکہ "فساد وضع" کا تعلق قیاس کی داخلی ساخت (مثلاً علت کی بطلانی) سے ہوتا ہے، جبکہ "فساد اعتبار" میں اس بات پر گفتگو ہوتی ہے کہ آیا قیاس کو کسی مخصوص مسئلہ میں استعمال کرنا درست بھی ہے یا نہیں۔

فساد اعتبار کی مختلف صورتیں

فساد اعتبار کی چند اہم صورتیں درج ذیل ہیں:

(الف) قیاس کا نص یا اجماع کے خلاف ہونا:

اگر کوئی قیاس قرآن، سنت یا اجماع امت کے خلاف ہو، تو ایسے قیاس کو معتبر نہیں سمجھا جاتا۔ کیونکہ قیاس کی حیثیت ظنی ہے جبکہ نصوص و اجماع قطعی دلیلیں ہیں۔

(ب) مقدمات قیاس میں خرابی:

مثلاً اصل میں علت کا پایا جانا مشکوک ہو، یا اصل حکم تعبدی ہو جس میں قیاس کی گنجائش نہ ہو۔

(ج) ایسی چیز پر قیاس کرنا جس میں قیاس جاری ہی نہیں ہو سکتا:

جیسے عبادات، حدود اور کفارات جیسے مسائل جن میں علت کے بجائے توفیق اور نص کا دخل ہوتا ہے۔ زرکشی رحمہ اللہ مثال دیتے ہیں:

"جیسے دودھ والی بکری (مصراۃ) کو عام عیوب پر قیاس کرنا، جبکہ اس کا حکم نص سے مقرر ہو چکا ہے۔"

(د) قیاس کا نتیجہ مطلوب حکم کے خلاف نکلتا:

اگر قیاس کے نتیجے سے وہی حکم حاصل نہ ہو جس کی تلاش ہے، بلکہ برعکس نتیجہ نکلے، تو یہ قیاس معتبر نہیں ہوگا۔

فساد اعتبار کا محل اختلاف

فساد اعتبار کا اثر ان اصولیوں کے نزدیک زیادہ واضح ہے جو خبر واحد کو قیاس پر مقدم مانتے ہیں، کیونکہ وہ قیاس کو نص کے مقابلے میں مؤثر رکھتے ہیں۔ زرکشی رحمہ اللہ کے مطابق یہی موقف راجح ہے۔

جبکہ بعض احناف اور مالکیہ کے ایک گروہ کے نزدیک قیاس کو خبر واحد پر ترجیح حاصل ہے، اس لیے وہ فساد اعتبار کو بعض اوقات مؤثر اعتراض نہیں مانتے۔ قاضی ابو بکر باقلانی کی رائے اس مسئلے میں توقف کی ہے، یعنی وہ نہ خبر واحد کو ترجیح دیتے ہیں، نہ قیاس کو، بلکہ ہر مسئلے کی نوعیت کے مطابق فیصلہ کرتے ہیں۔

اس اعتراض کا جواب

جب قیاس پر فساد اعتبار کا اعتراض وارد ہو تو اس کا دفاع مختلف طریقوں سے کیا جاسکتا ہے:

اعتراض کے مستند پر کلام: یعنی جس نص یا اجماع سے قیاس کی مخالفت ظاہر کی جا رہی ہو، اس کی صحت یا دلالت پر سوال اٹھانا۔

ظاہر دلالت کو مانع قرار دینا: یعنی کہنا کہ نص کی دلالت قطعی نہیں بلکہ ظنی ہے، اور قیاس اس کے مقابل میں راجح ہو سکتا ہے۔

قیاس کو کسی دوسرے نص کے ذریعے تقویت دینا: اگر قیاس کسی دوسرے قوی تر نص سے تقویت پارہا ہو، تو اعتراض رفع ہو سکتا ہے۔

وجوہ ترجیح کے ذریعے قیاس کو نص پر ترجیح دینا: بعض صورتوں میں نص و قیاس دونوں موجود ہوتے ہیں، مگر قیاس کو چند وجوہ کی بنا پر راجح قرار دیا جاسکتا ہے، جیسے عموم، استمراریت، یا موافقت مقاصد شریعت۔

دسواں اعتراض: فساد وضع

قیاس پر وارد ہونے والا دسواں اعتراض "فساد الوضع" کہلاتا ہے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ قیاس کی ساخت اور ترتیب ایسی نہ ہو جو حکم کے استنباط کے لیے موزوں ہو۔ یعنی قیاس کی شکل یا ترکیب ایسی ہو جو مطلوبہ حکم کے برعکس دلالت کرے، یا وہ علت کسی ایسے حکم سے مربوط ہو جو اس کے تقاضے کے خلاف ہو۔

زرکشی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "فساد الوضع یہ ہے کہ دلیل اس ہیئت پر نہ ہو جو حکم کے ترتیب کے لیے معتبر ہو۔ مثلاً ایسی علت سے تخفیف کا حکم نکالنا جو تغلیظ کی مقتضی ہو، یا اثبات کا حکم نکالنا ایسی علت سے جو نفی پر دلالت کرتی ہو۔"

مثال سے وضاحت

اس کی مثال وہ قیاس ہے جو نکاح کے انعقاد کو لفظ ہبہ (تحفہ دینے کے الفاظ) پر مبنی کرتا ہے۔ زرکشی اس کی توضیح یوں کرتے ہیں:

نکاح اگرچہ لفظ ہبہ سے منعقد نہ ہو، لیکن چونکہ اس سے دوسرے عقود منعقد ہوتے ہیں (مثلاً ہبہ، اجارہ)، تو نکاح بھی ہو جانا چاہیے۔ مگر یہ دلیل غلط ہے، کیونکہ کسی لفظ کا دوسرے عقود میں مؤثر ہونا، لازماً نکاح میں بھی مؤثر ہونے کی دلیل نہیں۔"

گویا اس قیاس میں وضع (ترتیب دلیل) ایسی ہے جو حکم مطلوب کے برخلاف نتیجہ دیتی ہے، اس لیے اسے "فاسد الوضع" قرار دیا جاتا ہے۔

فساد وضع اور فساد اعتبار کا فرق

زرکشی رحمہ اللہ کے مطابق:

"وکل فاسد الوضع فاسد الاعتبار، ولا ینعکس"²⁵

"ہر فاسد الوضع قیاس، فساد اعتبار بھی ہوتا ہے، لیکن ہر فساد اعتبار قیاس، فساد الوضع نہیں ہوتا۔"

یعنی فساد وضع، فساد اعتبار کا ایک ذیلی درجہ ہے۔ بعض علماء جیسے امام ابو اسحاق شیرازی نے ان دونوں کو مترادف قرار دیا ہے، لیکن ابن برہان کے مطابق فساد وضع وہ ہوتا ہے جب علت کسی حکم کے ضد پر دلالت کرے۔ فساد اعتبار وہ ہوتا ہے جب علت کسی غیر مناسب (نامناسب) حکم پر دلالت کرے۔ قاضی ابو بکر نے اسے اس طرح بیان کیا کہ:

"فساد وضع یہ ہے کہ وصف اس حکم کے برخلاف مناسب ہو، اور اس پر اجماع بھی ہو، اور علت و حکم کی جہت متحد ہو۔"

(4) اہم اصولی قیادیں

زرکشی رحمہ اللہ فساد وضع کے سلسلے میں بعض اہم احتیاطی اصول ذکر کرتے ہیں:

کثیر الوجہ امور میں متعدد جہات کا لحاظ:

اگر علت اور حکم کی جہتیں مختلف ہوں، تو فساد وضع کا اطلاق نہیں ہو گا۔

علت کی دلالت کے بغیر محض مناسبت پر اعتماد درست نہیں:

یعنی صرف اس بنیاد پر کہ وصف کسی برعکس حکم سے ملتا ہے، علت کو چھوڑ دینا درست نہیں، جب تک کوئی دلیل موجود نہ ہو۔

قیاس کا محل کا درست تعین

اگر اصل اور فرع کے درمیان موضوع میں بنیادی فرق ہو (مثلاً اصل میں تخفیف ہو اور فرع میں تغلیظ)، تو قیاس فاسد الوضع ہو گا۔

حنفیہ پر وارد اعتراض

زرکشی ایک مثال دیتے ہیں کہ احناف نے مہتوتہ (طلاق بائن یا فتنہ عورت) کے لیے نفقہ واجب ہونے کا حکم سکونت (رہائش) پر قیاس کرتے ہوئے

دیا، حالانکہ آیت کے الفاظ:

"وَلَنْ كُنَّ أَوْلَاتٍ حَتَّىٰ فَانَفَقُوا عَلَيْهِنَّ"²⁶

"أَسْكُنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكُنْتُمْ"²⁷

ان میں نفقہ اور سکونت کی علیحدہ صورتیں مذکور ہیں، اور شارع نے دونوں کے درمیان فرق قائم کیا۔ لہذا ان کا قیاس فاسد الوضع ہے کیونکہ انھوں نے فرق کے مقام پر جمع کیا۔

فساد وضع کی شدت

زرکشی کے مطابق یہ اعتراض نقض سے بھی زیادہ شدید ہے، کیونکہ نقض میں علت کی صحت تسلیم کر کے اس کا اطلاق رد کیا جاتا ہے۔ لیکن فساد وضع میں علت کے وجود اور اس کے استنباطی مقام ہی کو باطل قرار دیا جاتا ہے، اور کہا جاتا ہے کہ اس سے مطلوبہ حکم نکل ہی نہیں سکتا۔ اسی لیے قاضی ابو بکر نے اسے "قطعیات" میں شمار کیا ہے۔

فساد وضع کا اثر

ابوزید دُبوسی کے بقول، فساد وضع قیاس کے لیے ویسا ہی ہے جیسا کہ عدالت میں گواہی کے لیے فساد اداء (ادائیگی کی خرابی)۔ یعنی اگر دلیل کا نظام ہی درست نہ ہو تو اس پر کسی بھی استدلال کی بنیاد نہیں رکھی جاسکتی۔

ابن السمعانی کے نزدیک فساد وضع طرود (یعنی محض موافقت پر مبنی قیاس) پر وارد ہوتا ہے، اس لیے وہ علت مؤثرہ (جس کا اثر ثابت ہو) پر لاگو نہیں ہوتا۔ تاہم، وہ یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ اگر مسائل علت کے اثر کے ظہور کو تسلیم نہ کرے، تو جواب دینے والے کو علت کے اثر کو مدلل طور پر ثابت کرنا ہوگا، ورنہ قیاس باطل قرار پائے گا۔

خلاصہ: فساد وضع ایک اصولی اعتراض ہے جو قیاس کی ساخت و ترکیب کو نشانہ بناتا ہے۔ یہ اعتراض اس وقت مؤثر ہوتا ہے جب علت، حکم کے برخلاف دلالت کرے یا غیر موزوں طور پر استنباط کی جائے۔

فقہاء نے اس کی شدت کو تسلیم کیا ہے اور اسے "نقض" سے بھی بڑھ کر مانا ہے۔

اس اعتراض کا مؤثر جواب علت کے اثر کو ثابت کرنا، محل قیاس کی مطابقت واضح کرنا، اور مختلف جہات کا وقت سے لحاظ رکھنا ہے۔

گیارہواں اعتراض: المنع

اعتراض "المنع" قیاس کی علت پر سب سے اعلیٰ اور بنیادی اعتراض سمجھا جاتا ہے۔ جیسا کہ ابن السمعانی فرماتے ہیں:

"الممانعة أرفع سؤال على العلل"²⁸

"علتوں پر سب سے بلند اور مؤثر سوال منع ہے۔"

بعض اہل علم نے اسے "اساس المناظرة" (مناظرے کی بنیاد) کہا ہے، کیونکہ اس سے قیاس کی بنیاد ہی ہل جاتی ہے اور اس کا ضعف واضح ہو جاتا ہے۔

اعتراض کی دو جہتیں: اصل اور فرع

یہ اعتراض اصل (قیاس کی بنیاد) اور فرع (جس پر حکم منقول کیا جاتا ہے) دونوں پر وارد ہو سکتا ہے۔ لیکن یہاں زرکشی رحمہ اللہ نے اصل پر وارد ہونے والے اعتراض کی چند شکلیں بیان کی ہیں:

پہلی صورت: اصل کے معطل ہونے کا انکار

یہ اعتراض اس بنیاد پر ہوتا ہے کہ اصل میں جس حکم کو معطل قرار دیا جا رہا ہے، وہ درحقیقت غیر معطل ہے۔ اس کے پیچھے یہ اصول کار فرما ہے:

"شریعت کے تمام احکام معطل نہیں ہوتے، بعض غیر معطل بھی ہوتے ہیں۔ پس جو شخص دعویٰ کرے کہ فلاں حکم معطل

ہے، اس پر لازم ہے کہ وہ اس تعلیل کو ثابت کرے۔"

مختلف آرا

امام الحرمین کے نزدیک یہ اعتراض تبھی معتبر ہوگا جب علت کی وضاحت کیے بغیر دعویٰ کیا جائے۔ اَلکلیا لہر اسی اس اعتراض کو مردود قرار دیتے ہیں؛ کیونکہ اگر علت پیش کر دی جائے تو یہ اعتراض بے معنی ہو جاتا ہے۔

المقترح کے مطابق، اگر مستدل علت کو واضح نہیں کرتا تو اس پر اعتراض ہی وارد نہیں ہوتا، کیونکہ اعتراض صرف اس وقت ہوتا ہے جب کچھ پیش

کیا جائے۔

ابن المنیر کے مطابق، اصل کے معلل ہونے کا انکار ایک اصولی اختلاف پر مبنی ہے:
کیا ہر حکم کے معلل ہونے پر خاص دلیل کی ضرورت ہے؟ یا عمومی اصول (کہ احکام معلل ہوتے ہیں) کافی ہے؟

راجح قول

ابن المنیر اور زرکشی کی ترجیح یہ ہے کہ اجماع سے ثابت ہے کہ احکام اصلاً معلل ہوتے ہیں۔ پس اصل کے معلل ہونے پر اعتراض اصولی طور پر باطل ہے، سوائے اس کے کہ علت میں ضعف ہو۔

دوسری صورت: علت کے معلل ہونے کا انکار

اس کو "المطالبة" (مطالبہ) بھی کہا جاتا ہے۔ یعنی:

"ہم یہ تسلیم کرتے ہیں کہ اصل حکم معلل ہے، مگر جو وصف آپ نے علت کے طور پر پیش کیا ہے، وہ علت واقعی نہیں

ہے۔ اس کے علت ہونے پر دلیل دیجیے۔"

یہ اعتراض ہر قیاس پر وارد ہو سکتا ہے، کیونکہ علت کے ثبوت کے لیے مناسبت، جریان، استقراء، اقتزان (مقارنت) وغیرہ دلائل سے کام لینا ہوتا ہے۔

تنبیہ:

"منع" کا اطلاق ان علتوں پر نہیں ہو گا جو احکام شرعیہ کی شکل میں ہوں۔ مثلاً اگر کوئی علت بذات خود کوئی شرعی حکم ہو، تو اس کے وجود پر اعتراض کا دائرہ وہی ہو گا جو اصل حکم پر ہے۔

بارہواں اعتراض: التقسیم (تقسیم)

تقسیم ایک علمی اعتراض ہے جو اس وقت پیش کیا جاتا ہے جب کسی لفظ یا حکم کی دلالت دو یا زیادہ معانی میں محتمل ہو، اور ان میں سے ہر ایک کی حیثیت مختلف ہو:

ایک ممنوع (ناقابل قبول) ہو

دوسرا مسلم (قابل قبول) ہو

لیکن وہ لفظ یا دلیل ان دونوں پر یکساں دلالت کرتی ہو

مثلاً بیع بشرط الخیار (یعنی ایسا خرید و فروخت کا عقد جس میں خیار شرط ہو)

اب اعتراض کرنے والا کہتا ہے:

"کیا علت مطلق بیع ہے؟ یا ایسی بیع جو کسی شرط کے بغیر ہو؟"

اگر پہلا کہا جائے: "مطلق بیع علت ہے،" تو یہ ممنوع ہے

اگر دوسرا کہا جائے: "بیع بلا شرط علت ہے،" تو یہ مسلم ہے

لیکن پھر سوال ہو گا:

"اس خاص صورت میں یہ غیر مشروط بیچ کیوں ثابت مانی گئی؟

آمدی کی توضیح

الآمدی فرماتے ہیں:

"فليس من شرطه أن يكون أحد الاحتمالين ممنوعا والآخر مسلما، بل كما يجوز أن يكون كذلك يجوز أن يشترك الاحتمالان في التسليم ولكن بشرط أن يختلفا باعتبار ما يرد على كل واحد منها من الاعتراضات القادحة فيه، وإلا فلو اتحدا فيما يرد عليهما من الاعتراضات مع التساوي في التسليم لم يكن للتقسيم معنى."²⁹

"کہ اس اعتراض میں ضروری نہیں کہ ایک شق مسلم اور دوسری ممنوع ہو، دونوں بھی مسلم ہو سکتی ہیں، مگر اس شرط کے ساتھ کہ ہر ایک پر الگ اعتراض وارد ہوتا ہو، دونوں ممنوع نہیں ہو سکتیں، کیونکہ پھر تقسیم بے فائدہ ہو جائے گی۔"

یعنی تقسیم کی صحت کی شرط یہ نہیں کہ ایک شق کو تسلیم کیا جائے اور دوسری کو رد؛ بلکہ اصل شرط یہ ہے کہ لفظ میں تعدد احتمال ہو اور ان پر مختلف نوعیت کے اعتراضات وارد ہوں۔

اعتراض کا فنی طریقہ

معارض اگر تقسیم کا دعویٰ کرنا چاہے تو اس کے لیے کافی ہے کہ لفظ دو محتمل معنوں پر دلالت کرے ان میں کسی ایک معنی پر استدلال نہ کیا جا رہا ہو اور ان معنوں میں تفریق کی بنیاد پر اصل دلیل کو چیلنج کیا جا رہا ہو، اس کے لیے لازم نہیں کہ ہر احتمال کی دلالت پر مکمل برابری دکھائی جائے۔

مستدل کا جواب

اگر مستدل پر "التقسيم" کا اعتراض وارد ہو تو وہ اس اعتراض کا ازالہ تین طریقوں سے کر سکتا ہے:

یہ وضاحت کرے کہ لفظ کسی ایک معنی پر حقیقتاً یا عرفاً دلالت کرتا ہے یعنی وہ معنی مراد ہے جو عوام یا اہل عرف کے ہاں غالب فہم ہے، یا یہ کہ قرینہ موجود ہے جو ایک معنی کو ترجیح دیتا ہے یا یہ دکھادے کہ معترض نے جو معنی بیان نہیں کیا، وہ قابل لحاظ ہی نہیں

تیرہواں اعتراض: اختلاف الضابط (علت کی تعیین میں معیار کا اختلاف)

اختلاف الضابط سے مراد یہ ہے کہ اصل اور فرع میں جو علت (جامع) بیان کی گئی ہے، وہ دراصل غیر منضبط (غیر متعین) ہے، یعنی اصل و فرع میں علت کی تطبیق کے لیے جو معیار ہے، وہ مختلف ہے، جس کی بنا پر قیاس مشکوک ہو جاتا ہے۔

اس اعتراض کی بنیاد یہ شک ہوتا ہے کہ اصل و فرع میں جو قدر مشترک ہے، وہ محض حکمت ہے نہ کہ شرعی علت (ضابطہ)۔

مثلاً مکرمہ (جسے قتل پر مجبور کیا گیا ہو) اگر کسی کو عمداً قتل کرے، تو اس پر قصاص نہیں؛ لیکن وہ قتل کے سبب بنا ہے، لہذا زجر (روک تھام) کے لیے اسے معاف نہیں کیا جانا چاہیے۔

اب کوئی کہے: "گو اہان زور (یعنی وہ گواہ جن کی جھوٹی گواہی سے کسی کو قتل کر دیا گیا) بھی عمداً قتل کا سبب بنے، تو ان پر بھی قصاص لازم ہونا چاہیے۔"

قیاس کی بنیاد: دونوں نے عمداً قتل کا سبب پیدا کیا۔

اس اعتراض کا جواب

زرکشی رحمہ اللہ نے اس اعتراض کے تین ممکنہ جوابات ذکر کیے ہیں:

"وجوابہ بأن یبین أن التعلیل بالتدر المشترك بينهما من السبب المضبوط عرفاً، أو یبین المساواة في الضابط، أو إفشاء الضابط في الفرع أكثر." ³⁰

"علت کو ضابطے کے طور پر ثابت کیا جائے یعنی یہ دکھایا جائے کہ اصل و فرع میں مشترک وصف محض حکمت نہیں بلکہ منضبط سبب ہے جو شرعاً معتبر ہے۔"

اصل و فرع میں ضابطوں کی مساوات ثابت کی جائے یعنی گواہی اور اکراہ دونوں اتنے ہی درجے کے سبب ہیں جو قتل کی طرف لے جاتے ہیں۔ فرع کا ضابط اصل سے بھی زیادہ قوی بتایا جائے مثلاً کہا جائے کہ: گواہی کی تاثیر اور اختیار، اکراہ سے بھی زیادہ واضح اور قوی ہے، لہذا علت کی تطبیق بدرجہ اولیٰ ہوگی۔"

اعتراض چار دہم: اختلاف حکم الأصل والفرع

اختلاف حکم الأصل والفرع سے مراد یہ ہے کہ قیاس میں اصل اور فرع کے درمیان جو حکم پایا جاتا ہے، وہ ایک دوسرے سے مختلف ہو، یعنی اصل کا حکم کچھ اور ہو اور فرع کا کچھ اور۔ یہ اعتراض اس بنیاد پر کیا جاتا ہے کہ قیاس کے درست ہونے کے لیے اصل و فرع میں علت اور حکم دونوں کا اشتراک ضروری ہے، اور جب دونوں کے احکام مختلف ہوں، تو قیاس باطل ہو جاتا ہے۔"

اعتراض کی توضیح

دعویٰ (معارض کی طرف سے) جب اصل و فرع میں حکم کا اختلاف موجود ہو تو مساوات (مماثلت) ثابت نہیں ہوتی، اور مساوات قیاس کی بنیادی شرط ہے، لہذا قیاس فاسد ہو گا۔

جواب و دفع اعتراض

زرکشی رحمہ اللہ نے اس اعتراض کا معتبر جواب ان فقہاء کے قول سے ذکر کیا ہے جنہوں نے اسے غیر قادح قرار دیا:

اگرچہ حکم خاصہ میں فرق ہو، لیکن اگر اصل و فرع کسی عمومی قدر میں مشترک ہوں، تو قیاس درست ہو گا۔

مثلاً بالغہ صغیرہ لڑکی پر نکاح میں ولی کی ولایت کا قیام، اس قیاس پر کہ صغیرہ کے مال میں ولی کو تصرف کا اختیار ہے۔

یہاں اصل کا حکم: مالی تصرف میں ولایت، فرع کا حکم: نکاح میں ولایت۔ بظاہر دونوں مختلف حکم ہیں، لیکن قدر مشترک: بیگی کے مفاد میں ولایت اور علت کم سنی اور مفاد کا تحفظ، لہذا اس عمومی قدر مشترک پر قیاس درست ہے

پندرہواں اعتراض: المعارضة

ابو منصور کے مطابق معارضة دو چیزوں کے درمیان تسویہ کو لازم دینا ہے، یعنی ایک ہی حکم کا نفی یا اثبات میں اطلاق۔

مناقضة اور معارضة میں فرق: دونوں نقض کہلاتے ہیں، مگر المناقضة دلیل کے بغیر ہوتی ہے جبکہ المعارضة دلیل سے دلیل کا مقابلہ کرنا ہے۔

اقسام المعارضة

معارضة فی الأصل: جب اصل میں دوسری علت پیش کی جائے جو فرع میں موجود نہ ہو۔

مثال: صوم النفل کے قیاس پر صوم الفرض میں نیت کی تاخیر، معارض کہتا ہے: نفل میں سہولت ہے، اس لیے قیاس درست نہیں۔

معارضۃ فی الفرع: جب فرع میں ایسی علت موجود ہو جو اصل میں نہ ہو، اور دعویٰ ہو کہ یہی علت حکم کو متاثر کر رہی ہے۔
معارضۃ فی الوصف: جب علت میں تنازع ہو، اور ہر فریق مختلف وصف کو علت قرار دیتا ہے۔
حجیت معارضۃ اور اختلاف العلماء: اکثر متکلمین نے اس کو حجت مانا ہے، جبکہ بعض نے اس کو غیر صحیح سوال قرار دیا۔ ابو ہاشم اور الجبائی کے درمیان نقل کردہ اختلاف: کیا دعویٰ کا دعویٰ سے مقابلہ جائز ہے؟
الکلیا الطبری فرماتے ہیں:

"ولا يجزي إلا في الظنيات ثم يرح أحد الظنين على الآخر بوجه من وجوه الترجيح"³¹

"معارضہ صرف ظنیا میں معتبر ہے، اور پھر دونوں ظن میں سے ایک کو وجوہ ترجیح میں سے کسی کے ساتھ ترجیح دی جاتی ہے۔"

وجوہ المعارضة: معارض علت پیش کرتا ہے جو علت متدل کے خلاف ہو، اور کہتا ہے کہ متدل کی علت کو قبول نہیں کیا جاسکتا کیونکہ دوسری علت زیادہ موزوں ہے۔ کبھی یہ علت مستقل ہوتی ہے، کبھی جزء علت۔
موقف اصولیین
اگر دو علتیں مستقل ہوں تو:
ایک علت علت ہو۔
دوسری علت ہو۔
دونوں کا مجموعہ علت ہو۔
ان تین احتمالات میں سے کسی ایک کو بغیر ترجیح کے لینا حکم ہے۔

جواب المعارضة

منع الوصف: معترض کی پیش کردہ علت کو اصل میں پایا جانا ہی تسلیم نہ کرنا۔
منع المناسبة أو الشبه: معترض کی علت کو غیر مناسب یا غیر مشابہ قرار دینا۔
القول بالخطأ أو عدم الانضباط: یہ کہنا کہ وصف خفی ہے یا غیر منضبط ہے۔
رد المعارضة من جهة العدم: کہنا کہ معارض وصف فرع میں موجود ہے، اصل میں نہیں، اور علت بالعدم قابل قبول نہیں۔
إلغاء الوصف: معارض علت کو نص یا اجتماع سے منسوخ قرار دینا۔
الاتقال من محل إلى محل: ایک دلیل کے ترک اور دوسری دلیل کی طرف رجوع، جو بعض اوقات انقطاع پر دلالت کرتا ہے۔
اقوال فقهاء و اصولیین
ابن عقیل، البلمعی الحنفی: دو علتوں سے تعلیل جائز نہیں، اس لیے معارضہ مردود ہے۔
ابن القطان و دیگر جمہور: تعلیل بعلمین جائز ہے، اس لیے معارضہ بھی معتبر ہے۔

امام الحرمین، اکیا الطبری: اختلاف کی بنیاد اسی جواز پر ہے کہ کیا ایک حکم کی دو علتیں ہو سکتی ہیں یا نہیں۔
مثال قرآنی دلیل

ابو بکر الصیرفی کی مثال: قرآن نے کافروں پر معارضہ سے احتجاج کیا:
"قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَأَبْتَعُوا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا"³²

سولہواں اعتراض: سوال التعدیہ

سوال التعدیہ اعتراض کی ایک وہ قسم ہے جو دراصل اعتراض "سؤال المعارضة فی الاصل" کا ایک شاخ یا توسیع شدہ صورت ہے، جس میں معترض اصل دلیل کی علت (سبب) کے معنوی دائرہ کو وسیع کر کے متعدد مختلف شعبوں (فروع) پر اس کا اطلاق کرنے کا دعویٰ کرتا ہے۔ اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ وہ مستدل کی علت کے دائرہ کار کو دوسرے مختلف اور غیر منفقہ شعبوں پر بھی منتقل کر کے یہ ظاہر کرے کہ معترض کی علت بھی اتنی ہی قابل قبول اور مؤثر ہے جتنی مستدل کی علت، اور اس طرح دونوں میں کوئی برتری نہیں۔

مثال:

اگر مستدل دلیل دیتا ہے کہ "بکر (نابالغ لڑکی) ہونے کی وجہ سے اس کا نکاح میں اجبار جائز ہے، جیسے صغیرہ (نابالغ لڑکی) کے لیے بھی جائز ہے"، تو معترض کہتا ہے کہ "جیسے تم نے علت کو بکر بالغ کی طرف منتقل کیا، اسی طرح علت کو شبیبہ صغیرہ کی طرف بھی منتقل کیا جاسکتا ہے، پس دونوں علتیں برابر ہیں اور کوئی ایک دوسرے سے افضل نہیں۔"

اختلاف اور حقیقت

یہ اعتراض بعض علماء کے نزدیک صرف "سؤال المعارضة فی الاصل" کی توسیع ہے، جس میں علت کی تعدیہ (منتقل ہونے) کی مساوات کو شامل کیا گیا ہے۔ اس اعتراض کا اصل مقصد یہ ہے کہ معترض اپنے دلیل میں ایک ایسی علت پیش کرے جو مستدل کی علت کے برابر یا اس کے مقابل ہو، اور اس طرح دلیل کی افادیت کو مشتبہ یا محدود کر دے۔

جواب اعتراض:

باطل یا ناقص قرار دینا: معترض کی علت کو دلیل کی روشنی میں بے بنیاد یا غیر معتبر ثابت کیا جائے تاکہ اس کا اثر رد ہو جائے۔
کیا مستدل پر لازم ہے کہ معترض کی علت کی تعدیہ کی نفی کرے؟ اکثریت علماء کا موقف ہے کہ مستدل پر یہ فرض نہیں کہ وہ معترض کی علت کی تعدیہ کا منکر ہو۔ تاہم، بعض جیسے کہ ابو القاسم الدار کی کا کہنا ہے کہ چونکہ تعدیہ کی مساوات معارضہ کی تاثیر کو بڑھاتی ہے، اس لیے مستدل کے لیے ضروری ہے کہ وہ اس اعتراض کا تفصیلی جواب دے اور اسے بے اثر کرے۔

وضاحت:

الابیاری (شارح البرہان): تعدیہ کا مقصد درحقیقت عناد کی نسبت سے برائت کا اظہار ہے، یعنی معترض ایک ایسی علت پیش کرتا ہے جس پر یقین نہیں رکھتا لیکن اسے دوسرے شعبوں تک منتقل کر کے مستدل کو مجبور کرتا ہے کہ وہ جواب دے۔ یہ جملہ ایک قسم کا فکری چالاکیاں یا جدلی حربہ ہے۔ ابن المنیر: ان کے نزدیک تعدیہ کا اصل راز یہ ہے کہ معترض اس طرح علت کو مختلف شعبوں میں پھیلا کر تساوی کی حالت پیدا کرتا ہے، تاکہ مستدل کی علت کی افادیت پر شک کرے۔ یہ تعدیہ اس لیے اہم ہے تاکہ مستدل کی علت کی افادیت اور انتساب میں احتمال قصور یا کمی کو رد

کیا جاسکے۔

نتیجہ:

سوال التحدیہ ایک پیچیدہ اعتراض ہے جو علت کی افادیت اور اس کی تعدیہ کی قابلیت پر مبنی ہے۔ اس اعتراض کے ذریعے معترض اپنی علت کو متعدد فروع پر منطبق کر کے دلیل کی قابلیت کو متزلزل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ استدلال پر لازم نہیں کہ وہ ہر بار معترض کی علت کی تعدیہ کو نفی کرے، مگر جب تعدیہ کی مساوات دلیل کی اصل افادیت کو متاثر کرے تو تفصیلی جواب دینا ضروری ہے۔ اس طرح یہ اعتراض قیاسی دلیل کے موثر ہونے یا نہ ہونے کے مسئلے میں باریک بین تشخیص اور علمی جدل کا تقاضا کرتا ہے۔

مسئلہ

بیان کیا جاتا ہے کہ کچھ اعتراضات اور مسائل صرف قیاس پر مخصوص نہیں بلکہ وہ تمام اقسام دلائل، بشمول قیاس اور دیگر اقسام، پر قابل اطلاق ہیں۔ مثلاً: القول بالموجب والمعارضۃ، القلب، النقض، المنع یہ اعتراضات عام دلائل پر وارد ہو سکتے ہیں، تاہم المنع (رکاوٹ) کا اعتراض متن کتاب (یعنی نص صریح) پر قابل اطلاق نہیں ہوتا۔ اس کے برعکس، چند اعتراضات اور مسائل خاص طور پر قیاس پر ہی منحصر اور مختص ہیں، جیسے فساد الوضع (دلیل کے وضع کی فساد)، الفرق (فرق)، المطابۃ بمیان التاثر (اثر کی وضاحت کا مطالبہ)، الترتیب (ترکیب)، الکر (توڑ پھوڑ)، کون محل النزاع لاجبری فیہ القیاس (یہ کہ جس موضوع پر اختلاف ہے وہاں قیاس نافذ نہیں ہوتا) یہ تمام مسائل خاص طور پر قیاس کے تناظر میں ہی زیر بحث آتے ہیں اور دوسرے اقسام دلائل پر لاگو نہیں ہوتے۔

ترتیب الأسئلة (سوالات کی ترتیب)

علماء نے سوالات کی ترتیب کے بارے میں مختلف آراء دی ہیں:

رائے اول:

سوالات کی ترتیب لازم نہیں ہے، اور معترض کو یہ آزادی حاصل ہے کہ وہ سوالات کو کسی بھی ترتیب سے پیش کرے، جس پر سب متفق ہیں۔

رائے دوم:

سوالات کی ترتیب ضروری ہے، کیونکہ اگر سوالات بغیر ترتیب کے پیش کیے جائیں تو متضاد حالات پیدا ہو سکتے ہیں؛ مثلاً منع (المنع) بعض اوقات مخالفت (المعارضۃ) کے بعد آئے یا نقض (النقض) یا مطالبہ (المطابۃ) منع سے پہلے ہو اور پھر منع آئے، جو کہ منطقی طور پر ناقابل قبول ہے کیونکہ اس میں انکار کے بعد اقرار یا روک تھام کے بعد تسلیم کی حالت پیدا ہوگی۔ امام الامدی نے اس رائے کو منتخب کیا بشرطیکہ معترض کو سوالات کی ترتیب کا علم ہو، ورنہ اس کی نیت کا بیشتر مقصد ضائع ہو سکتا ہے۔

رائے سوم:

اگر سوالات ایک ہی نوع کے ہوں، جیسے نقض، مطالبہ، یا المعارضۃ دونوں اصل اور فرع میں، تو ان کو بغیر ترتیب کے پیش کرنا جائز ہے کیونکہ اس میں تضاد نہیں ہوتا۔ اس حالت میں یہ سوالات ایک ہی سوال کی مانند سمجھے جاتے ہیں۔ امام الامدی کے مطابق اس قسم میں جدلیوں کے درمیان اتفاق پایا جاتا ہے۔

لیکن اگر سوالات کی نوع مختلف ہوں، مثلاً منع اور مطالبہ یا نقض و معارضۃ وغیرہ، تو یہ مختلف رائے کے تابع ہے۔ اگر سوالات غیر مرتب ہوں، تو

اکثر علماء ان کا جمع کرنا جائز سمجھتے ہیں، سوائے اہل سمرقند کے جن کا خیال ہے کہ سوالات کو صرف ایک کے تک محدود کرنا چاہیے تاکہ ضابطہ برقرار رہے اور الجھن سے بچا جاسکے۔ اگر سوالات ترتیب وار ہوں، جیسے منع پہلے اور المعارضة بعد میں آئے، تو یہ ترتیب برقرار رکھنی چاہیے ورنہ اقرار کے بعد انکار کی صورت پیدا ہوگی۔ امام الامدی نے یہ بات زیادہ تر جہلیوں سے نقل کی ہے۔

ایک قول کے مطابق، تسلیم وجود وصف کے بعد منع اور مطابقت وغیرہ کا وجود ماننا ممکن ہے۔ یہ رائے استاد ابواسحاق کی منتخب رائے ہے۔ اور زیادہ تر علماء کا خیال ہے کہ اگر بعض سوالات کے ایک دوسرے پر تقدم سے منع بعد تسلیم لازم آتا ہو تو ترتیب ضروری ہے، ورنہ ترتیب صرف مستحب (پسندیدہ) ہے، لازمی نہیں۔

محققین متاخرین کا نظریہ

ترتیب کا مستحب طریقہ کچھ یوں ہے:

مطالبات سے شروع کریں، کیونکہ اگر قیاس کے ارکان ثابت نہ ہوں تو وہ دیگر دلائل میں شامل نہیں ہوتے۔ القوادح (عیوب) پیش کریں، کیونکہ یہ ضروری نہیں کہ جو دلیل دلائل کی صورت میں آئے وہ درست ہو۔ المعارضة، کیونکہ اس کی صحت سے عمل فرض نہیں۔

اگر المنع سے شروع کیا جائے تو اسے ایسا ہونا چاہیے کہ پہلے فرع میں وجود وصف منع کیا جائے کیونکہ یہ دعوے کا دلیل ہے، پھر اس وصف کے ظاہر ہونے اور انضباط کو منع کیا جائے کیونکہ یہ شرط ہے کہ دلیل ہو۔ پھر اسے اصل میں علت ہونے سے منع کیا جائے کیونکہ یہ دلیل دلیل ہے۔ جب منع موجود ہو اور نقض شروع کیا جائے تو ابتدا القول بالموجب سے ہو کیونکہ اس کی دلیل واضح ہوتی ہے، پھر فساد الوضع، ثم القادح فی المناسبة، ثم المعارضة فی الاصل، ثم النقض والکسر، ثم المعارضة فی الفرع۔ اس ترتیب میں صرف المعارضة کو مؤخر کرنا لازم ہے۔ ایک اور قول:

اکثر قدیم علماء (جیسے ابوالحسن السہیلی) کہتے ہیں کہ ترتیب کی ابتدا منع سے کریں، کیونکہ اگر اصل حکم ممنوع ہو تو سوال کرنے والے کو ضرورت نہیں کہ وہ وجود وصف یا تعلق اصل سے سوال کرے، بلکہ اس سے مطالبہ شروع کرے کہ فرع میں وصف ثابت کیا جائے، پھر تو اثر العلة، اثر العلة، فساد الوضع، مخالفت الإجماع والنص، القلب، ثم المعارضة کی ترتیب ہو۔ امام الحرمین نے بھی المعارضة کو آخری سوال قرار دیا ہے کیونکہ اگر دلیل خالی ہو تو اسے رد کرنا ضروری ہے۔

اکثریت علماء کی رائے

ابتدائی سوال فساد الاعتبار، پھر فساد الوضع، پھر منع حکم الاصل، لانه حکم مقدم علی العلة، ثم منع وجود العلة فی الاصل، ثم النظر فی علیة الوصف (مطابقت، عدم التأثير، القدر فی المناسبة، التقسیم، عدم ظہور الوصف، انضباط، صلاحیة الحکم للوصول إلى المقصود)، پھر النقض والکسر، ثم المعارضة فی الاصل، ثم متعلق بالفرع من منع وجود العلة فی الفرع، مخالفة حکمہ بحکم الاصل، مخالفة الاصل فی الضابط فی الحکم، المعارضة فی الفرع، سوال القلب، ثم القول بالموجب، وأخیراً المعارضة، لانه تسلیم الدلیل خلاف القول بالموجب۔

مسائل اور اعتراضات

اعتراضات جیسے الفرق، القلب، النقض، المعارضة، المطابقت، القول بالموجب سب ایک دوسرے کے تحت آتے ہیں یا آپس میں مربوط ہیں۔ اس

ترتیب میں بعض اعتراضات (مثلاً القول بالموجب) کو دوسرے اعتراضات سے پہلے یا بعد رکھا جاسکتا ہے، اور اس بارے میں علماء کے درمیان اختلاف ہے۔ ابن السمعانی کے قول کے مطابق، معترض کو چاہیے کہ ابتدا میں دیکھے کہ آیا موضوع قیاس قابل قبول ہے یا نہیں، پھر اصل اور علة کی جانچ کرے، پھر الممانعة، ثم المطابفة، ثم القول بالموجب، ثم النقص، پھر دیگر اعتراضات، اور آخر میں القلب والمعارضۃ۔
خلاصہ:

سوالات کی ترتیب کے بارے میں اختلاف ہے لیکن عام اتفاق ہے کہ

اگر ترتیب سے سوالات پیش کیے جائیں تو بہتر ہے۔

بعض سوالات کو مقدم رکھنا لازم ہوتا ہے تاکہ بعد میں تناقض یا انکار کے مسائل پیدا نہ ہوں۔

بعض سوالات (خاص طور پر المعارضۃ) کو مؤخر رکھنا مستحب یا لازم ہوتا ہے۔

- 1 ابن منظور، ابو الفضل جمال الدین محمد بن مكرم بن علی الانصاری، لسان العرب، ج:6، ص:187
- 2 الزرکشی، ابو عبد اللہ بدر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر، البحر المحیط فی اصول الفقہ، دار الکتبی، بیروت، 2013ء، ج:7، ص:6
- 3 زین الدین ابو عبد اللہ محمد بن ابو بکر بن عبد القادر الحنفی الرازی، مختار الصحاح، المکتبۃ العصریہ، ص:263
- 4 الزرکشی، ابو عبد اللہ بدر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر، البحر المحیط فی اصول الفقہ، ج:7، ص:7
- 5 ایضاً، ج:7، ص:7
- 6 ایضاً، ج:7، ص:8
- 7 جصاص، ابو بکر رازی جصاص، الفصول فی الاصول، وزارة الاوقاف والکویت، ج:4، ص:9
- 8 الزرکشی، ابو عبد اللہ بدر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر، البحر المحیط فی اصول الفقہ، ج:7، ص:5
- 9 الزرکشی، ابو عبد اللہ بدر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر، البحر المحیط فی اصول الفقہ، ج:7، ص:328
- 10 ایضاً
- 11 ایضاً
- 12 الزرکشی، ابو عبد اللہ بدر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر، البحر المحیط فی اصول الفقہ، ج:7، ص:330
- 13 الزرکشی، ابو عبد اللہ بدر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر، البحر المحیط فی اصول الفقہ، ج:7، ص:333
- 14 زین الدین محمد المعروف بعبد الرؤف بن تاج العارفين بن علی، فیض القدر شرح جامع الصغیر، المکتبۃ التجاریہ الکبری، لبنان، 2019ء، ج:4، ص:147
- 15 الزرکشی، ابو عبد اللہ بدر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر، البحر المحیط فی اصول الفقہ، ج:7، ص:29
- 16 الطوبی، نجم الدین سلیمان بن عبد القوی، شرح مختصر الروضۃ، موسسۃ الرسالۃ، 2018ء، ج:3، ص:523
- 17 ترمذی، ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ، سنن ترمذی، دار الغرب الاسلامی، بیروت، 1990ء، ج:4، ص:182
- 18 الرازی، ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن الحسن بن الحسن التیمی الرازی، المحصول، موسسۃ الرسالۃ، ج:5، ص:269
- 19 المنافقون: 8
- 20 المنافقون: 8
- 21 الجوبنی، عبد الملک بن عبد اللہ بن یوسف بن محمد جوینی، البرهان، دار الکتب العلمیہ، بیروت، ج:2، ص:138



- ²² السبكي، تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، رفع الحاجب عن مختصر ابن حاجب، عالم الكتب بيروت، ج4، ص418
- ²³ الاسراء: 85
- ²⁴ الزركشي، ابو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، البحر المحيط في اصول الفقه، ج7، ص398
- ²⁵ الزركشي، ابو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، البحر المحيط في اصول الفقه، ج7، ص399
- ²⁶ الطلاق: 6
- ²⁷ الطلاق: 6
- ²⁸ الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، ارشاد الفحول، دار الكتب العربي، بيروت، سن، ج2، ص160
- ²⁹ الآدمي، ابو الحسن علي بن محمد الآدمي، الاحكام في اصول الاحكام، المكتبة الاسلامي، بيروت، سن، ج4، ص77
- ³⁰ الزركشي، ابو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، البحر المحيط في اصول الفقه، ج7، ص414
- ³¹ الزركشي، ابو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، البحر المحيط في اصول الفقه، دار الكتب، بيروت، سن، ج7، ص415
- ³² الاسراء: 42